

***Out on the Dance Floor***

Julie Snailham (ES) - April 2021

Danse en ligne - 32 comptes – 4 murs

Niveau – ultra débutant

Musique – Out on the Dance Floor - Triston Marez

Intro 32 comptes

  **1-8 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, FWD TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, Toucher PG à côté du PD |
| 3-4 | PG à gauche, Toucher PD à côté du PG |
| 5-6 | PD à droite, Assembler PG à côté du PD |
| 7-8 | PD avant, Toucher PG à côté du PD |

**9-16 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER, BACK, TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG à gauche, Toucher PD à côté du PG |
| 3-4 | PD à droite, Toucher PG à côté du PD |
| 5-6 | PG à gauche, Assembler PD à côté du PG |
| 7-8 | PG arrière, Toucher PD à côté du PG |

**17-24 SIDE STOMP X2 , SWIVEL HEEL TOE HEEL X2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2,3,4 | Stomp PD à droite, Talon du PG à droite, Pointe du PG à droite, Talon du PG à droite |
| 5,6,7,8 | Stomp PG à gauche, Talon du PD à gauche, Pointe du PD à gauche, Talon du PD à gauche |

**25-32 GRAPEVINE RIGHT ¼ TURN R, TOUCH L (OR SCUFF), WALK BACK R-L TOUCH R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, PG croisé derrière le PD |
| 3-4 | ¼ tour à droite PD devant, Scuff du PG en levant le genou |
| 5-6 | PG arrière, PD arrière |
| 7-8 | PG arrière, Toucher PD à côté du PG |