

|  |  |
| --- | --- |
|  ***Cinderella*** |  |
| ***Claude Dufresne et Manon Lamothe, Canada (2021)*** |
| Danse de partenaire    Débutant 32 comptes |
| Position Right Open Promenade   Face à L.O.D. |  |
| Les pas de l’homme et de la femme sont de type opposé sauf si indiqué |  |
| Musique :  **Cinderella / Dan Davidson (Turbo Diesel Remix)** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

 **1-8 (Heel Grind, Coaster Step) x2**

 1-2 **H:** Talon G devant, Pointe G vers l’intérieur, Pivoter la Pointe G vers l’extérieur

 **F:** Talon D devant, Pointe D vers l’intérieur, Pivoter la Pointe D vers l’extérieur

 3&4 **H:** PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

 **F:** PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

 5-6 **H :** Talon D devant, Pointe D vers l’intérieur, Pivoter la Pointe D vers l’extérieur

 **F :** Talon G devant, Pointe G vers l’intérieur, Pivoter la Pointe G vers l’extérieur

 7&8 **H :** PD derrière – PG à côté du PD – PD devant

 **F :** PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

 *Lâcher les mains*

 **9-16 Vine To Left, Touch, Vine ¼ turn To Right, Touch.**

 1-2 **H :** PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG

 **F :** PD à droite – Croiser le PG derrière le PD

 3-4 **H :** PG à gauche, Pointe D à côté du PG

 **F :** PD à droite, Pointe G à côté du PD

 5-6 **H :** PD à droite – Croiser le PG derrière le PD

 **F:** PG à gauche – Croiser le PD derrière le PG

 7-8 **H :** PD ¼ tour à droite – Pointe G à côté du PD

 **F :** PG ¼ tour à gauche – Pointe D à côté du PG

 *Position Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D.*

 **17-24 Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step ¼ turn.**

 1&2 **H :** Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

 **F :** Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

 3-4 **H :** Rock du PD derrière – Retour sur le PG

 **F :** Rock du PG derrière – Retour sur le PD

 5&6 **H :** Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

 **F :** Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

 7-8 **H :** Rock ¼ tour du PG derrière – Retour sur le PD

 **F :** Rock ¼ tour du PD derrière – Retour sur le PG

 *Lâcher main G de l’homme et main D de la femme*

 **25-32 (Walk, Walk, Shuffle Fwd) x2.**

 1-2 **H :** PG devant – PD devant

 **F :** PD devant – PG devant

 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant

 **F :** Shuffle PD, PG, PD en avançant

 5-6 **H :** PD devant – PG devant

 **F :** PG devant – PD devant

 7&8 **H :** Shuffle PD, PG, PD en avançant

 **F :** Shuffle PG, PD, PG en avançant