

|  |  |
| --- | --- |
| **Dance In The Rain** |  |
| Chorégraphie de: Alan & Sonia Cole |
| Danse de partenaire    Débutant-Intermédiaire    64 comptes |
| Position Right Skaters, Homme main droite sur la hanche droite de la femme   Face à L.O.D. |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué |  |
| Musique : **After The Storm / The Bellamy Brothers** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

 **1-8 Walk, Walk Shuffle Fwd, ½ Turn Right, Shuffle Back**

 1-2 PD avant, PG avant

 3&4 Shuffle avant PD,PG,PD

 5-6 ½ tour à droite PG arrière, PD arrière

Gardez les mains basses

 7&8 Shuffle arrière PG,PD,PG

 **9-16 Back Rocking Chair, ½ Turn Left, Shuffle Fwd**

 1-2 PD arrière, Retour sur le PG

 3-4 PD avant, Retour sur le PG

 5-6 ½ tour à gauche PD arrière, PG devant

Gardez les mains basses

 7&8 Shuffle avant PD,PG,PD L.O.D.

 **17-24 H : Walk, Walk Shuffle Fwd, Diag Walk, Walk Shuffle Fwd**

 **F: Walk, Walk Shuffle Fwd ½ Turn Left, Shuffle Back**

 1-2 PG avant, PD avant

 3&4 Shuffle avant PG,PD,PG

 5-6 H : PD avant en diagonale vers la droite, PG devant

 F : ½ tour à gauche PD à droite, PG arrière

 La femme à l’intérieur et l’homme à l’extérieur du cercle

 7&8 H : Shuffle avant PD,PG,PD

 F : Shuffle arrière PD,PG,PD

 **Note:** au compte 5-8 Lâcher la main droite et garder la main gauche

 **25-32 Rocking Chair, Turn ¼ Turn Into Indian Position, Left Cross Shuffle**

 1-2 H : PG avant, Retour sur le PD

 F : PG arrière, Retour sur le PD

 3-4 H : PG arrière, Retour sur le PD

 F : PG avant, Retour sur le PD

 5-6 H : PG avant, ¼ tour à gauche PD à droite I.L.O.D.

 F : PG arrière, ¼ tour à droite PD à droite I.L.O.D.

 Position indienne

 7&8 Shuffle croisé vers la droite PG,PD,PG

 **33-40 Step Side, Cross Behind ¼ Shuffle Into Line, Turn ¼ Right To Reverse Indian, Cross Behind, Side Shuffle**

. 1-2 PD à droite, Croisé le PG derrière le PD,

 3&4 Shuffle ¼ tour à droite PD,PG,PD L.O.D.

 5-6 ¼ tour à droite PG à gauche, Croisé le PD derrière le PG O.L.O.D.

 7&8 Chassé vers la gauche PG,PD,PG Gardez les mains basses

 **Note:** au compte 5-8 Lâcher la main droite et passer la main gauche au-dessus de la tête de la femme reprendre la position reverse indian

**41-48 Cross Behind, ¼ Turn, Shuffle Fwd. Walk Walk Shuffle Changing Sides**

1-2 Croiser le PD derrière le PG, ¼ tour à gauche PG devant L.O.D.

3&4 Shuffle avant PD,PG,PD

5-6 PG devant, PD devant (en changeant de côté)

 Homme à l’intérieur et la femme à l’extérieur du cercle

 7&8 Shuffle avant PG,PD,PG

 **Note:** sur les comptes1-4en gardant les mains basses

 5-8 lâcher la main droite et passer la main gauche au-dessus de la tête de la femme reprendre la position sweetheart

**49-56 (Swinging Shuffle) x 2, Rock Step, ½ Shuffle Right**

1&2 Shuffle avant en diagonale vers la gauche PD,PG,PD.

3&4 Shuffle avant en diagonale vers la droite PG,PD,PG .

5-6 PD avant, Retour ½ tour à droite sur le PG (R.L.O.D.)

7&8 Shuffle avant PD,PG,PD

 **57-64 (Swinging Shuffle) x 2, Rock Step ½ Suffle Left Back Into Skaters Position.**

1&2 Shuffle avant en diagonale vers la droite PG,PD,PG

 3&4 Shuffle avant en diagonale vers la gauche PD,PG,PD

 5-6 PG avant, Retour ½ tour à gauche sur le PD (L.O.D.)

**Note:** sur les comptes5-8au ½ tour à gauche, baisser les bras droits pour reprendre la position skaters

 7&8 Shuffle avant PG,PD,PG

Merci et Bonne Danse