******

|  |  |
| --- | --- |
|  ***90's Country Song*** |  |
|  Johanne Rutherford, François Cournoyer, Helene Lavoie & Michel Auclair Novembre 2024 |
|  Danse de partenaire    Débutant/Intermédiaire 48 comptes |
|  Position: Close Femme face à I.L.O.D. - Homme face à O.L.O.D. |  |
|  Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
|  Musique: **90'S Country Song (feat. Pam Tillis) - Grace West** |  |
| Intro: 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 Heel, Hook, Side Shuffle, Shuffle ½ Turn, Triple Step ¾ Turn, (Polka Style)**

 L’homme penche légèrement le corps vers la gauche et la femme penche légèrement le corps vers la droite

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Talon devant du PG, Crochet du PG devant le genou D,  |
|  | F: Talon devant du PD, Crochet du PD devant le genou G,  |
| 3&4 | H: Chasser vers la gauche PG, PD, PG, |
|  | F: Chasser vers la droite PD, PG, PD, |
| 5&6 | H: Shuffle ½ tour vers la droite PD, PG, PD I.L.O.D. |
|  | F: Shuffle ½ tour vers la droite, PG, PD, PG O.L.O.D. |
| 7&8 | H: Triple Step ¾ tour vers la droite PG, PD, PG R.L.O.D. |
|  | F: Triple Step ¾ tout vers la droite PD, PG, PD L.O.D. |

**9-16 Triple Step, Coaster Step, Shuffle Fwd, Step Fwd, Pivot ½ Turn**

 Prendre les mains en position Double Hand Hold

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | H: Triple Step PD, PG, PD |
|  | F: Triple Step PG, PD, PG |
| 3&4 | H: PG arrière, PD à côté du PG, PG devant  |
|  | F: PD arrière, PG à côté du PD, PD devant Lâcher les deux mains et H passe à gauche de la F. |
| 5&6 | H: Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PG |
| 7-8 | H: PG devant, Pivot ½ tour à droite L.O.D. |
|  | F: PD devant, Pivot ½ tour à gauche R.L.O.D. |

**17-24 Rock Fwd, Recover, Shuffle ½ Turn, Rock Back, Recover, Shuffle ½ Turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Rock avant du PG, Retour sur le PD,  |
|  | F: Rock avant du PD, Retour sur le PG, Clap des deux mains avec le partenaire sur le compte de 1. Sur le compte de 2, prendre les mains droitesLa femme passe sous son bras droit |
| 3&4 | H: Shuffle ½ tour à droite PG, PD, PG R.L.O.D.  |
|  | F: Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD L.O.D. |
| 5-6 | H: Rock arrière du PD, Retour sur le PG, |
|  | F: Rock arrière du PG, Retour sur le PD,La femme passe sous son bras droit |
| 7&8 | H: Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD L.O.D.  |
|  | F: Shuffle ½ tour à droite PG, PD, PG R.L.O.D. |

**25-32** **H: Rock Back, Recover, Shuffle ½ Turn, Rock Back, Recover, Shuffle ¼ Turn**

 **F: Rock Back, Shuffle ½ Turn, Rock Back, Triple Step ¼ Turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Rock arrière du PG, Retour sur le PD |
|  | F: Rock arrière du PD, Retour sur le PGLâcher les mains |
| 3&4 | H: Shuffle ½ tour à droite PG, PD, PG R.L.O.D. |
|  | F: Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD L.O.D. |
| 5-6 | H: Rock arrière du PD, Retour sur le PG |
|  | F: Rock arrière du PG, Retour sur le PDReprendre position Close |
| 7&8 | H: Shuffle ¼ tour à gauche PD, PG, PD O.L.O.D. |
|  | F: Triple step ¼ tour à gauche PG, PD, PG I.L.O.D. |

 **Restart à ce point-ci de la danse**

**33-40 Side, Together, Shuffle ¼ Turn, ½ Turn, Step Back, Coaster Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H:  PG à gauche, PD à côté du PG |
|  | F: PD à droite, PG à côté, du PDLâcher la main gauche de l’homme et droite de la femme |
| 3&4 | H: Shuffle ¼ tour à gauche PG, PD, PG L.O.D. |
|  | F: Shuffle ¼ tour à Droite PD, PG, PD L.O.D.Lâcher la main droite de l’homme et gauche de la femme |
| 5-6 | H: ½ tour à gauche PD arrière, PG arrière R.L.O.D.  |
|  | F: ½ tour à droite PG arrière, PD arrière R.L.O.D.Reprendre la main gauche de l’homme et droite de la femme |
| 7&8 | H: PD arrière, PG à côté du PD, PD devant,  |
|  | F: PG arrière, PD à côté du PG, PG devant  |

**41-48 Heel, Hook, Mambo Step ½ Turn, Step Fwd, Pivot ½ Turn, Side Shuffle ¼ Turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Talon du PG devant, Crochet du PG devant la jambe droite |
|  | F: Talon du PD Devant, Crochet du PD devant la jambe gaucheLâcher la main gauche de l’homme et droite de la Femme |
| 3&4 | H: Rock avant du PG, Retour sur le PD, ½ tour à gauche PG devant L.O.D. |
|  | F: Rock avant du PD, Retour sur le PG, ½ tour à droite PD devant L.O.D. |

 Reprendre la main droite de l’homme et gauche de la femme

 Lâcher les mains

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H: PD devant, Pivot ½ tour à gauche  |
|  | F: PG devant, Pivot ½ Tour à droiteReprendre position de départ |
| 7&8 | H: Chasser vers la droite ¼ tour à gauche PD, PG, PD O.L.O.D. |
| **Restart:**  | F: Chasser vers la gauche ¼ tour à droite PG, PD, PG I.L.O.D.À la 3e routine faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse du début  |

Bonne Danse!