******

|  |  |
| --- | --- |
|  ***Neon Does For 2*** |  |
|  Nancy Milot & Guy Dubé - July 2024 |
|  Danse de partenaire    Intermédiaire 48 comptes |
|  Position: Double Hand Hold, H: O.L.O.D. – F: I.L.O.D. |  |
|  Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
|  Musique: **Neon Does - Bryce Leatherwood** |  |
| Intro: 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8** **H: Sailor Step, Weave L, Step Fwd ¼ Turn L, Step Fwd, Shuffle Fwd**

 **F: Sailor Step, Weave R, Step Fwd ¼ Turn R, ½ Turn R, Shuffle Back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | H: Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche  |
|  | F: Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite  |
| 3&4 | H: Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG  |
|  | F: Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD  |
| 5-6 | H: ¼ tour à gauche PG devant, PD devant L.O.D.  |
|  | F: ¼ tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG arrière R.L.O.D. |

Au compte 5, l’homme lâche la main gauche de la femme et la femme passe sous son bras droit

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H: Shuffle avant PG, PD, PG  |
|  | F: Shuffle arrière PD, PG, PD  |

**9-16** **H: Side ¼ Turn L, Touch, Coaster Kick, Together, Step Fwd, Back ½ Turn R, Coaster Step**

 **F: Side ¼ Turn L, Touch, Coaster Kick, Together, Step Fwd, Back ½ Turn L, Coaster Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: ¼ tour à gauche PD à droite, Toucher le PG à côté du PD I.L.O.D.  |
|  | F: ¼ tour à gauche PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG O.L.O.D.  |
| 3&4& | H: PG arrière, PD à côté du PG, Kick du PG devant, Assembler le PG à côté du PD  |
|  | F: PD arrière, PG à côté du PD, Kick du PD devant, Assembler le PD à côté du PG  |
| 5-6 | H: PD devant, ½ tour à droite PG arrière O.L.O.D.  |
|  | F: PG devant, ½ tour à gauche PD arrière I.L.O.D.  |

 Sur le compte 5, l’homme lâche la main droite de la femme et la femme passe sous sa main gauche

 Sur le compte 6, l’homme reprends la main droite de la femme position Double Hand Hold

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H: PD arrière, PG à côté du PD, PD devant  |
|  | F: PG arrière, PD à côté du PG, PG devant  |

 **Restart 1 à ce point-ci de la danse**

**17-24** **H: Side, Together, Shuffle ¼ L, Walk, Walk, Shuffle Fwd**

 **F: Side, Together, Shuffle ¼ Turn R, ½ Turn R, Step Back, Shuffle Back**

|  |  |
| --- | --- |
|  1-2 | H: PG à gauche, PD à côté du PG  |
|  | F: PD à droite, PG à côté du PD  |
| 3&4 | H: Shuffle ¼ tour à gauche PG, PD, PG L.O.D.  |
|  | F: Shuffle ¼ tour à droite PD, PG, PD L.O.D.  |
| 5-6 | H: PD devant, PG devant  |
|  | F: ½ tour à droite PG arrière, PD arrière R.L.O.D.  |

Sur le compte 5, on garde les mains et l’homme lève la main droite au-dessus de la tête de la femme

 Sur le compte 6, vous ^tes en position Hammerlock

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H: Shuffle avant PD, PG, PD  |
|  | F: Shuffle arrière PG, PD, PG  |

**25-32** **H: Step Fwd, Step Back ½ Turn L, Shuffle ½ Turn L, Rock Fwd, Recover, Side Shuffle ¼ Turn R**

 **F: (Walk Back) x 2, Shuffle ½ Turn R, Rock Fwd, Recover, Side Shuffle ¼ Turn L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: PG devant, ½ tour à gauche PD arrière R.L.O.D.  |
|  | F: PD arrière, PG arrière  |

 Sur le compte 1, L’homme passe sous son bras gauche

 Sur le compte 2, l’homme lâche la main gauche de la femme

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H: Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG L.O.D. |
|  | F: Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD L.O.D.  |

 On count 4, the man let go the lady’s R hand and takes back the lady’s L hand.

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H: Rock avant du PD, Retour sur le PG  |
|  | F: Rock avant du PG, Retour sur le PD  |
| 7&8 | H: Chassé vers la droite ¼ tour à droite PD, PG, PD O.L.O.D.  |
|  | F: Chassé vers la gauche ¼ tour à gauche PG, PD, PG I.L.O.D.  |

Sur le compte 7, avec sa main gauche l’homme prends la main droite de la femme

**33-40** **Rock Back ¼, Recover, Side Rock ¼, Recover, Shuffle ¾ Turn, Step Fwd, Pivot ¼**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Rock arrière ¼ tour à gauche du PG, Retour sur le PD L.O.D.  |
|  | F: Rock arrière ¼ tour à droite du PD, Retour sur le PG L.O.D. |

 Sur le compte 1, Paume à paume

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | H: Rock ¼ tour à droite du PG, Retour sur le PD O.L.O.D.  |
|  | F: Rock ¼ tour à gauche du PD, Retour sur le PG I.L.O.D.  |

 Sur le compte 3, l’homme reprend la main droite de la femme

 **Restart à ce point-ci de la danse**

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | H: Shuffle ¾ tour à gauche PG, PD, PG R.L.O.D.  |
|  | F: Shuffle ¾ tour à droite PD, PG, PD R.L.O.D.  |

Sur le compte 5, lâcher les mains

 Sur le compte 6, de sa main gauche l’homme prend la main droite de la femme .

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | H: PD devant, Pivot ¼ tour à gauche O.L.O.D.  |
|  | F: PG devant, Pivot ¼ tour à droite I.L.O.D.  |

Sur le compte 8, l’homme reprend la main gauche de la femme position double Hand Hold.

**41-48** **Cross Shuffle, Side Rock, Recover, Side Shuffle**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | H: Shuffle croisé vers la gauche PD, PG, PD  |
|  | F: Shuffle croisé vers la droite PG, PD, PG  |
| 3-4 | H: Rock à gauche du PG, Retour sur le PD  |
|  | F: Rock à droite du PD, Retour sur le PG  |
| 5&6 | H: Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD  |
|  | F: Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG  |
| 7&8 | H: Chassé vers la droite PD, PG, PD  |
|  | F: Chassé vers la gauche PG, PD, PG  |

**Restart 1:** À la 3e routine faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début

**Restart 2:** À la 4e routine faire les 44 premiers comptes et recommencer la danse du début

Amusez vous!

Guy & Nancy