

|  |  |
| --- | --- |
|  ***Suit And Tie*** |  |
| Tamara B. Brochu - October 2024 |
| Danse en ligne   Débutants - 32 comptes    4 murs |
| Musique: **Suit and Tie (Sixteen Tons) - Cooper Alan** |
| Intro: 12 comptes  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 Stomp, Toe Fan, Stomp, Monterey ¼ Turn, Point, Touch**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Stomp avant du PD |
| 2-3 | Pivoter la pointe du PD à droite, Retour de la pointe du PD au centre  |
| 4 | Stomp du PD devant |
| 5-6 | Pointer le PG à gauche, ¼ tour à gauche en assemblant le PG à côté du PG 9h00 |
| 7-8 | Pointer le PD à droite, Toucher le PD à côté du PG  |

 **Restart à ce point-ci de la danse**

**9-16 Right Grapevine, (Side, Touch) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-23-4 | PD à droite, Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Toucher le PG à côté du PD  |
| 5-6 | PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG  |
| 7-8 | PD à droite, Toucher le PG à côté du PD |

**17-24 ¼ Turn L, Scuff, Rocking Chair, Step Fwd, Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ¼ tour à gauche PG devant, Brosser du PD devant 6h00 |
| 3-4 | Rock avant du PD, Retour sur le PG |
| 5-6 | Rock arrière du PD, Retour sur le PG  |
| 7-8 | PD devant, Pause |

**25-32 Rocking Chair, Step Fwd, Cross, Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock avant du PG, Retour sur le PD  |
| 3-4 | Rock arrière du PG, Retour sur le PD  |
| 5-6 | PG devant, Pivot ¼ tour à droite 9h00 |
| 7-8 | Croiser le PG devant le PD, Pause  |

**Restart:** À la 4e routine, faire les 8 premiers comptes et recammencer la danse du début

**Bonne Danse.**