

|  |  |
| --- | --- |
| ***Leave The Lovin'*** |  |
| Marie Claude Gil - Janvier 2025 |
| Danse en ligne   Débutants/ Intermédiaire - 48 comptes    2 murs |
| Musique: **Leave The Lovin' - Dillon Carmichael** |
| Intro: 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 (Large Step Diagonally, Together, Shuffle Fwd Diagonal) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Grand pas du PD avant en diagonale D, PG à côté du PD |
| 3&4 | Shuffle avant en diagonale droite PD, PG, PD |
| 5-6 | Grand pas du PG avant en diagonale G, PD à coté PG |
| 3&4 | Shuffle avant en diagonale gauche PG, PD, PG |

**9-16 Rock Forward, Recover, (Shuffle Back) x 2, Rock Back, Recover**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock avant de PD, Retour sur le PG |
| 3&4 | Shuffle arrière PD, PG, PD |
| 5&6 | Shuffle arrière PG, PD, PG |
| 7-8 | Rock arrière du PD, Retour sur le PG |

**17-24 ( Pivot ¼ Turn ) x 2, Cross, Side Step, Sailor Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Pivot ¼ de tour à gauche 3h00 |
| 3-4 | PD devant, Pivot ¼ de tour à gauche 6h00 |
| 5-6 | Croiser PD devant le PG, PG à gauche |
| 7&8 | Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite |

**25-32 Cross, Side, Behind, Side, Cross, Side Rock, (½ Turn Left) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser PG devant PD, PD à droite |
| 3&4 | Croiser PG derrière PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD |
| 5-6 | Rock du PD à droite, Retour sur le PG |
| 7-8 | ½ tour à gauche PD à droite, ½ tour à gauche PG à gauche |

**Restart à ce point-ci de la danse**

**33-40 Rock Fwd, Recover, Shuffle Back, Rock Back, Recover, Shuffle Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock avant du PD, Retour sur le PG |
| 3&4 | Shuffle arrière PD, PG, PD |
| 5-6 | Rock arrière du PG, Retour sur le PD |
| 7&8 | Shuffle avant PG, PD, PG |

**41-48 (Touch Fwd, Touch Diagonally, Behind, Side, Cross) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Touche pointe PD devant, Touche pointe PD en diagonale droite |
| 3&4 | PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG |
| 5-6 | Touche pointe PG devant, Touche pointe PG en diagonale gauche |
| 7&8 | PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD |

**Tag 1 :** À la fin de la 2e routine face à 12h00 ajouter :

**1-4 Rocking Chair**

1-2 Rock avant du PD, Retour sur le PG

3-4 Rock arrière du PD, Retour sur le PG

**Restart:** À la 3e routine, Faire les 32 premiers comptes face à 6h00 et recommencer la danse du début

**Tag 2:** À la fin de la 6e routine, Ajouter

|  |  |
| --- | --- |
| **1-8**  1-2  3-4  5-6  7-8 | **(Rocking Chair) x 2**  Rock avant du PD, Retour sur le PG  Rock arrière du PD, Retour sur le PG  Rock avant du PD, Retour sur le PG  Rock arrière du PD, Retour sur le PG |
| **9-12** | **(Step Pivot) x 2** |
| 1-2  3-4 | PD devant, Pivot ½ tour à gauche  PD devant, Pivot ½ tour à gauche |

**Bonne Danse.**