******

|  |  |
| --- | --- |
|  ***How’d We Get Here*** |  |
|  Guy Dubé & Nancy Milot - 2024 |
|  Danse de partenaire    Débutant/Intermédiaire 64 comptes |
|  Position: Double Hand Cross, les mains D sur le dessus H: L.O.D. – F: R.L.O.D. |  |
|  Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
|  Musique: **How’d We Get Here - Ernest** |  |
| Intro: 32 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 H: Side, Together Shuffle Fwd, Rock Fwd, Recover, Shuffle ½ Turn L**

 **F: Side, Together, Shuffle Back, Rock Back, Recover, Shuffle ½ Turn R**

1-2 PD à droite, PG à côté du PD

Sur le compte 1, on se laisse les mains D.

3&4 H : Shuffle avant PD, PG, PD

 F : Shuffle arrière PD, PG, PD

5-6 H : Rock avant du PG, Retour sur le PD

 F : Rock arrière du PG, Retour sur le PD

7&8 H : Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG R.L.O.D.

 F : Shuffle ½ tour à droite PG, PD, PG L.O.D.

Sur le compte 7, on lève les mains G au-dessus de la tête de la femme.

**9-16 H: Rock Fwd, Recover, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd**

 **F: Rock Back, Recover, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Back**

1-2 H : Rock avant du PD, Retour sur le PG

 F : Rock arrière du PD, Retour sur le PG

Sur le compte 1, on se reprend les mains D croisées en dessous des mains G.

3&4 H : Shuffle arrière PD, PG, PD

F : Shuffle avant PD, PG, PD

5-6 PG à gauche, PD à côté du PG

Sur le compte 5, on se laisse les mains G*.*

7&8 H : Shuffle avant PG, PD, PG

 F: Shuffle arrière PG, PD, PG

**17-24 H: Rock Fwd, Recover, (Shuffle ¼ Turn R) x 2, Shuffle Fwd**

 **F: Rock Back, Recover, (Shuffle ½ Turn L) x 2, Shuffle Fwd**

1-2 H : Rock avant du PD, Retour sur le PG

 F : Rock arrière du PD, Retour sur le PG

3&4 H : Shuffle ¼ tour à droite PD, PG, PD I.L.O.D.

F : Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD R.L.O.D.

Sur le compte 3, on lève les mains D au-dessus de la tête de la femme.

5&6 H : Shuffle ¼ tour à droite PG, PD, PG L.O.D.

F : Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG L.*O.D.*

Sur les shuffles la femme traverse devant l’homme pour se retrouver à droite de l’homme*.*

7&8 Shuffle avant PD, PG, PD

Sur le compte 7, on se reprend les mains G en position Sweetheart.

**25- 32 Step Fwd, Touch Back, Heel, Together, Step Fwd, Rock Fwd, Recover, Coaster Step**

1-2 PG devant, Toucher la pointe D derrière le PG

&3&4 PD derrière, Talon G devant, PG à côté du PD, PD devant

5-6 Rock avant du PG, Retour sur le PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**33- 40 H: (Walk Fwd) x 2, Shuffle Fwd, Behind, Side, Shuffle Fwd**

 **F: (Walk Fwd) x 2, Shuffle Fwd, (½ Turn R) x 2, Shuffle Fwd**

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Shuffle avant PD, PG, PD

5-6 H : Croiser le PG derrière le PD, PD à droite

 F : ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant

 Sur le compte 5, on se laisse les mains D et on lève les mains G au-dessus de la tête de la femme.

 L’homme se retrouve maintenant à droite de la femme en position Sweetheart Inversée.

7&8 Shuffle avant PG, PD, PG

**41- 48 Diagonal Step Fwd, Lock, Shuffle Fwd, Side ¼ Turn R, Behind, Shuffle ¼ Turn L**

1-2 PD devant en diagonale, Croiser le PG derrière le PD

3&4 Shuffle avant PD, PG, PD

5-6 ¼ tour à droite PG à gauche, Croiser le PD derrière le PG O.L.O.D.

 Sur le compte 5, on se laisse les mains D et on lève les mains G au-dessus de la tête de la femme.

 Sur le compte 6, on se reprend les mains D dans le dos de l’homme.

7&8 Shuffle avant ¼ tour à gauche PG, PD, PG L.O.D.

**49- 56 Rock Fwd, Recover, Coaster Step, (Shuffle ½ Turn R) x 2**

1-2 Rock du PD devant, Retour sur le PG

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

5&6 Shuffle avant ½ tour à droite PG, PD, PG R.L.O.D.

 Sur le compte 5, on se laisse les mains G et on lève les mains D au-dessus de la tête de la femme.

7&8 Shuffle avant ½ tour à droite PD, PG, PD L.O.D.

 Sur le compte 7, on se reprend les mains G de retour en position Sweetheart inversée.

**57-64 H: (Walk Fwd) x 2, (Shuffle Fwd) x 3**

 **F: (Walk Fwd) x 2, Shuffle Fwd, Shuffle ½ Turn L, Shuffle Back**

1-2 PG devant, PD devant

3&4 Shuffle avant PG, PD, PG

5&6 H: Shuffle avant PD, PG, PD

F: Shuffle ½ tour à gauche avec PD, PG, PD R.L.O.D.

 Sur le compte 5, sans se laisser les mains on lève les mains D au-dessus de la tête de la femme.

 Sur le compte 6, on revient en position Double Hand Cross les mains D croisées sur le dessus.

7&8 H: Shuffle avant PG, PD, PG

F: Shuffle arrière PG, PD, PG

Bonne Danse et Amusez-Vous !

 Guy & Nancy