

|  |  |
| --- | --- |
|  ***Made In Mexico*** |  |
| Maddison Glover - August 2024 |
| Danse en ligne   Débutants - 32 comptes    4 murs |
| Musique: **Made In Mexico - Neon Union** |
| Intro: 32 comptes  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 Side, Together, Side, Touch, Side, Touch, ¼ Turn Back, Hook**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-23-4 | PD à droite avec un balancement de hanches vers la droite, PG à côté du PD PD à droite avec un balancement de hanches vers la droite, Toucher le PG à côté du PD  |
| 5-67-8 | PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG ¼ de tour à gauche PD arrière, Crochet du PG devant le PG 9h00  |

Option: Pour le balancement vous pouvez taper la pointe G croisé devant le PD en gardant le poids sur les deux pieds

 Option sur le compte 8 vous pouvez cliquer des doigts

**9-16 Step Lock Step, Sweep, ¼ Turn L, Jazz Box ¼ Turn Right**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-23-4 | PG devant, Croiser le PD derrière le PGPG devant, Balaie le PD en partant de l’arrière à l’avant du PG  |
| 5-67-8 | Croiser le PD devant le PG, ¼ tour à droite PG arrière 12h00 PD à droite, Croiser le PG devant le PD  |

 **Restart à ce point-ci de la danse**

**17-24 Side, Together, Step Back, Touch, Side, Together, Step Fwd, Scuff**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-23-4 | PD à droite, PG à côté du PDPD arrière, Toucher le PG à côté du PD  |
| 5-67-8 | PG à gauche, PD à côté du PGPG devant, Brosser le PD devant  |

 **Final**

**25-32 Rocking Chair, Pivot ¼, Cross Rock, Recover**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-23-4 | Rock avant du PD, Retour sur le PGRock arrière du PD, Retour sur le PG |
| 5-67-8 | PD devant, Pivot ¼ à gaucheRock croiser du PD devant le PG, Retour sur le PG  |

**Restar**t: À la 4e et la 9e routine (face à 3h00), Faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début

**Final:** Lorsque rendu aux derniers 8 comptes face à 6h00, Faire les comptes suivants pour finir à 12h00

 **25-32** **Slow Rocking Chair, Pivot ½ Turn L, Slow Rocking Chair**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-23-4 | Rock avant du PD, Retour sur le PGRock arrière du PD, Retour sur le PG |
| 5-67-81 | PD devant, Pivot ½ à gaucheRock avant du PD, Retour sur le PGPD arrière |

**Bonne Danse.**