******

|  |  |
| --- | --- |
|  ***Te Necesito*** |  |
|  Claude Martin & Germaine Lemieux - Août 2024 |
|  Danse de partenaire    Débutant/Intermédiaire 48 comptes |
|  Position: Promenade L.O.D. |  |
|  Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
|  Musique: **Te Necesito - Matt Castillo** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 H: Side, Touch, Step ¼ Turn, Point, Step ¼ Turn, Step Fwd, Shuffle Fwd**

 **F: Side, Point, Step ¼ Turn, Point, ½ Turn, Shuffle Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG |
|  | F: PD à droite, Toucher le PG à côté du PD  |
| 3-4 | H : PD ¼ de tour à droite, Toucher le PG à côté du PD O.L.O.D. |
|  | F : PG ¼ de tour à gauche, Toucher le PD à côté du PG I.L.O.D. |

 La femme tourne sous le bras droit de l’H et gauche de la F

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H: ¼ de tour à gauche PG devant, PD devant L.O.D. |
|  | F: ¼ de tour à droite PD devant, PG arrière ½ tour à droite R.L.O.D. |
| 7&8 | H: Shuffle avant sur le PG, PD, PG |
|  | F: Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD L.O.D. |

**9-16 H: Side, Together, Shuffle Fwd, (Side, Touch) x2**

 **F: Side, Together, Shuffle Fwd, (Side, Touch) x2**

 L’homme passe derrière la femme, transfère les mains, mains gauches ensemble, mains droites ensemble sweetheart inversé

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PD à droite, PG à côté du PD |
|  | F: PG à gauche, PD à côté du PG |
| 3&4 | H : Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PD |

 L’homme passe derrière la femme à gauche et revient à droite sur 5à 8

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | H : PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG |
|  | F: PD à droite, Toucher le PG à côté du PD |
| 7-8 | H : PD à droite, Toucher le PG à côté du PD  |
|  | F: PG à gauche, Toucher le PD à côté du PD |

**17-24 H: (Side ¼ Turn) X2, Shuffle ½ Turn, Rock Step, Shuffle ¼ Turn**

 **F: (Side ¼ Turn) X2, Shuffle ½ Turn, Rock Step, Shuffle ½ Turn**

 Lâcher les mains

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : ¼ de tour à gauche PG à gauche, ¼ tour à gauche PD à droite R.L.O.D. |
|  | F :¼ de tour à droite PD à droite, ¼ tour à droite PG à gauche R.L.O.D. |
| 3&4 | H : Shuffle avant ½ tour à gauche PG, PD, PG L.O.D. |
|  | F : Shuffle avant ½ tour à droite PD, PG, PD L.O.D. |

 Reprendre la position promenade

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Rock du PD devant, Retour sur le PG  |
|  | F : Rock du PG devant, Retour sur le PD  |

 Reprendre les mains, Position double hands hold

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Shuffle ¼ de tour à droite PD, PG, PD O.L.O.D. |
|  | F : Shuffle ½ de tour à gauche PG, PD, PG R.L.O.D. |

**25-32 H: Cross Rock, Shuffle ¼ Turn, Walk x 2, Shuffle Fwd**

 **F: Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Walk x 2, Shuffle Fwd**

 L’homme lève son bras gauche, et droit de la femme, pour redescendre en position wrap rester dans la position wrap jusqu’au compte de 7&8

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : Rock croisé du PG devant le PD, Retour sur le PD  |
|  | F : PD devant, Pivot ½ tour à gauche L.O.D. |
| 3&4 | H : Shuffle ¼ de tour à gauche PG, PD, PG L.O.D. |
|  | F: Shuffle avant PD, PG, PD |
| 5-6 | H : PD devant, PG devant |
|  | F: PG devant, PD devant |
| 7&8 | H : Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PG |

**33-40 H: Walk x 2, Shuffle Fwd, Cross Rock, Side Shuffle, Cross Rock**

 **F: Back ½Turn, Shuffle Back, Back Cross Rock, Side Shuffle, Back Cross Rock**

 L’homme lâche la main gauche de la femme, et garde la main droite de la femme, sur son 1/2 tour elle sort du wrap

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PG devant, PD devant |
|  | F: ½ tour à gauche PD arrière, PG arrière R.L.O.D. |

 Prendre la position Close Western

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Shuffle avant PG, PD, PG |
|  | F: Shuffle arrière PD, PG, PD |
| 5-6 | H : Rock croisé du PD devant le PG, Retour sur le PG |
|  | F: Rock croisé du PG derrière le PD, Retour sur le PD |
| 7&8 | H : Chassé vers la droite PD, PG, PD |
|  | F : Chassé vers la gauche PG, PD, PG |

**41-48 H: Cross Rock, Shuffle Back, Back Rock, Shufflle Fwd**

 **F: Back Cross Rock, Shuffle Fwd, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : Rock croisé du PG devant le PD, Retour sur le PD  |
|  | F : Rock croisé du PD derrière le PG, Retour sur le PG |
| 3&4 | H : Shuffle arrière PG, PD, PG |
|  | F : Shuffle avant le PD, PG, PD |

 Lhomme lâche la main droite de la femme sur le compte (5), pour prendre la position promenade

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Rock PD arrière, Retour le PG |
|  | F : PG devant, Pivot ½ tour à droite L.O.D. |

 Reprendre position de départ

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F : Shuffle avant PG, PD, PG |