******

|  |  |
| --- | --- |
|  ***The Sun Don't Shine*** |  |
|  Johanne Rutherford & François Cournoyer - Août 2024 |
|  Danse de partenaire    Débutant/Intermédiaire 64 comptes |
|  Position : Double Hand Hold (Homme face à O.L.O.D.) |  |
|  Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
|  Musique: **The Sun Don’t Shine Anymore In Acapulco - William Michael Morgan** |  |
| Intro de 32 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 H: Side Rock, ¼ Turn Recover, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd**

 **F: Side Rock, ¼ Turn Recover, Shuffle Fwd, (Walk ½ Turn) x 2, Shuffle Fwd**

 Lâcher la main gauche de l’homme et droite de la femme

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: PD à droite, Retour sur PG ¼ tour gauche L.O.D. |
|  | F: PG à gauche, Retour sur PD ¼ tour droite L.O.D. |
| 3&4 | H: Shuffle devant PD, PG, PD L.O.D. |
|  | F: Shuffle devant PG, PD, PG L.O.D. |

 La femme passe sous le bras droit de l’homme

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : PG devant, PD devant |
|  | F : ½ tour gauche PD arrière, ½ tour à gauche PG devant L.O.D. |
| 7&8 | H: Shuffle avant PG, PD, PG |
|  | F: Shuffle avant PD, PG, PD |

**9-16 H: Rock Step, Recover, ¼ Turn Side Shuffle, Side Rock, Recover, Behind Side Cross**

 **F: Step Pivot ½ Turn, Step, Shuffle ¼ Turn, Side Rock, Recover, Behind Side cross**

 La femme passe sous son bras gauche et le bras droit de l’homme

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Rock du PD devant, Retour sur le PG |
|  | F: PG devant, Pivot ½ tour à droite R.L.O.D. |

 Reprendre la position de départ

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H: Chassé ¼ tour à droite vers la droite PD, PG, PD O.L.O.D. |
|  | F: Chassé ¼ tour à droite vers la gauche PG, PD, PG I.L.O.D. |
| 5-6 | H: Rock du PG à gauche, Retour sur le PD |
|  | F: Rock du PD à droite, Retour sur le PG |
| 7&8 | H: Croisé le PG derrière le PD, PD à droite, Croisé le PG devant le PD |
|  | F: Croisé le PD derrière le PG, PG à gauche, Croisé le PD devant le PG |

 **Restart à ce point-ci de la danse à la 3ième routine**

**17-24 Side Rock, ¼ Turn Recover, Shuffle Fwd, Rock Step, Recover, Coaster Step**

 Lâcher la main gauche de l’homme et droite de la femme

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Rock du PD à droite, Retour ¼ tour gauche sur le PG L.O.D. |
|  | F: Rock du PG à gauche, Retour ¼ tour droite sur le PD L.O.D. |
| 3&4 | H: Shuffle avant PD, PG, PD  |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PG  |
| 5-6 | H: Rock du PG devant, Retour sur le PD |
|  | F: Rock du PD devant, Retour sur le PG |
| 7&8 | H: PG arrière, PD à côté du PG, PG devant  |
|  | F: PD arrière, PG à côté du PD, PD devant |

**25-32 H: (Walk X2), Shuffle Fwd, (Walk ¼ Turn X2), Coaster Step**

 **F: (Walk ¼ Turn X2), Shuffle Back, (Back X2), Coaster Step**

 La femme passe sous son bras gauche et le bras droit de l’homme

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: PD devant, PG devant |
|  | F: ½ tour à droite PG arrière, PD arrière R.L.O.D. |

 Épaule droite à épaule droite

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H: Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle arrière PG, PD, PG |

 L’homme passe sous son bras gauche et droit de la femme

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H: ½ tour à gauche PG devant, PD arrière R.L.O.D. |
|  | F: PD arrière, PG arrière |

 Position Promenade Inversée

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H: PG arrière, PD à côté du PG, PG devant  |
|  | F: PD arrière, PG à côté du PD, PD devant |

**33-40 Step Fwd ¼ Turn, Touch, Side Step, Touch, Side Rock, ¼ Turn Recover, Shuffle Fwd**

 Reprendre la position de départ

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: ¼ tour à gauche PD à droite, Touché le PG à côté du PD O.L.O.D. |
|  | F: ¼ tour à droite PG à gauche, Touché le PD à côté du PG I.L.O.D. |
| 3-4 | H: PG à gauche, Touché le PD à côté du PG |
|  | F: PD à droite, Touché le PG à côté du PD |

 Lâcher la main gauche de l’homme et droite de la femme

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H: Rock du PD à droite, Retour ¼ tour gauche sur le PG L.O.D. |
|  | F: Rock du PG à gauche, Retour ¼ tour droite sur le PD L.O.D. |
| 7&8 | H: Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PG |

**41-48] Heel, Hook, Shuffle Fwd, Step Lock, Shuffle Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Talon du PG devant, Crochet devant le PD |
|  | F: Talon du PD devant, Crochet devant le PG |
| 3&4 | H: Shuffle avant PG, PD, PG |
|  | F: Shuffle avant PD, PG, PD |
| 5-6 | H: PD devant, Croiser le PG derrière le PD |
|  | F: PG devant, Croiser le PD derrière le PG |
| 7&8 | H: Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PG |

**49-56 ¼ Turn Rock Step, Recover, ½ Turn Back Shuffle Fwd, Step Pivot ½ Turn, Step, Shuffle Fwd**

 Taper main gauche de l’homme dans main droite de la femme

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Rock avant ¼ tour à droite du PG, Retour sur le PD O.L.O.D. |
|  | F: Rock avant ¼ tour à gauche du PD, Retour sur le PG I.L.O.D. |

 Lâcher les mains

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H: Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG I.L.O.D. |
|  | F: Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD O.L.O.D. |
| 5-6 | H: PD devant, Pivot ½ tour à gauche O.L.O.D. |
|  | F: PG devant, Pivot ½ tour à droite I.L.O.D. |

 Reprendre la position Double Hand Hold

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H: Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PG |

**57-64 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Rock, Recover, Side Shuffle**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pointe du PG à gauche, Déposer le talon du PG  |
|  | F: Pointe du PD à droite, Déposer le talon du PD |
| 3-4 | H: Pointe du PD croisé devant le PG, Déposer le talon du PD  |
|  | F: Pointe du PG croisé devant le PD, Déposer le talon du PG |
| 5-6 | H: Rock du PG à gauche, Retour sur le PD |
|  | F: Rock du PD à droite, Retour sur le PG |
| 7&8 | H: Chassé vers la gauche PG, PD, PG |
|  | F: Chassé vers la droite PD, PG, PD |

**Restart :** À la 3e routine, Faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début