

|  |  |
| --- | --- |
| ***Texas Hold 'Em*** |  |
| Guylaine Bourdages - February 2024 |
| Danse en ligne   Intermédiaire 32 comptes    4 murs |
| Musique: **Texas Hold 'Em - Beyoncé** |
| Intro: 24 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 (Step Fwd, Samba Step, Kick Ball Change) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD devant, Rock du PG à gauche, Retour sur le PD |
| 3&4 | Kick du PG devant, Déposer le PG légèrement arrière, PD à côté du PG |
| 5&6 | PG devant, Rock du PD à droite, Retour sur le PG |
| 7&8 | Kick du PD devant, Déposer le PD légèrement arrière, PG à côté du PD |

**9-16 Cross, ¼ Turn R, Back, Coaster, (Paddle ¼ Turn) x 3**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser le PD devant le PG, ¼ tour à droite PG arrière 3h00 |
| 3&4 | PD arrière, PG à côté du PD, PD avant |
| 5&6&  7&8 | PG devant, ¼ de tour à G en poussant du PD, PG sur place, ¼ de tour à G en poussant du PD  ¼ de tour à G en poussant du PD, PG sur place 6h00  **Tag à ce point-ci de la danse** |

**17-24 Cross, Side, Behind Side Cross, Side Hook (Behind), Side Kick, Behind, Side Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser le PD devant le PG, PG à gauche |
| 3&4 | Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG |
| 5&6& | PG à gauche, Crochet du PD derrière la jambe G, PD à droite, Kick du PG en diagonal G |
| 7&8 | Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD |

**25-32 Side Rock, (Hip Sway), Recover ½ Turn L, Side, Pivot ¼ Turn L, Jazz Box**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock du PD à droite, Retour ½ tour à gauche sur le PG (avec un balancement de hanche) |
| 3-4 | PD à droite, Pivot ¼ tour à gauche 9h00 |
| 5-8 | Croiser le PD devant le PG, PG arrière, PD à droite, PG devant |

**Tag:** À la 2e routine, faire les 16 premiers comptes et ajouter Jazz Box

1-4 Croiser le PD devant le PG, PG arrière, PD à droite, PG devant

Recommencer la danse du début

**Bonne Danse.**