******

|  |  |
| --- | --- |
| ***Thinkin' Of A Rendezvous*** |  |
| ***Diane Gamache & Lucien Castonguay, Canada   ( 2007 )*** |
| Danse de partenaires    Intermédiaire   64 comptes |
| Position Closed    Homme face à L.O.D et femme face à R.L.O.D. |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
| Musique : **Thinkin’ Of A Rendezvous / Johny Duncan & Janie Frickie** |
| Intro de 16 comptes |
|  |

 **1-8 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**

 **F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,**

 1-2 **H :** Rock du PG devant - Retour sur le PD

 **F :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG

 3&4 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en reculant

 **F :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

 5-6 **H :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG

 **F :** Rock du PG devant - Retour sur le PD

 7&8 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

 **F :** Shuffle PG, PD, PG, en reculant

 **9-16 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

 **F : Back, Back, Shuffle Back, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Back,**

 1-2 **H :** PG devant - PD devant - **F :** PD derrière - PG derrière

 3&4 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant

 **F :** Shuffle PD, PG, PD, en reculant

 *Garder la main D de la femme et la main G de l’homme*

 *Les bras passe au-dessus de la tête de la femme*

 5-6 **H :** PD devant - PG devant

 **F :** PG devant, 1/2 tour à gauche - PD derrière, 1/2 tour à gauche

 7&8 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

 **F :** Shuffle PG, PD, PG, en reculant

 *Position Double Hand Hold. Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

 **17-24 H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple 1/2 Turn On Place,**

 **F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Side, Behind, Triple Step On Place,**

 Ne pas lâcher les mains. La femme passe sous le bras gauche de l'homme. La main G de la femme

 dans la main D de l’homme reste à la hauteur de la ceinture

 1-2 **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD

 **F :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG

 3&4 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant

 **F :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

 Ne pas lâcher les mains. La main D de la femme dans la main G de l’homme passe

 derrière la tête de la femme

 5-6 **H :** PD, 1/4 de tour à gauche - PG, 1/4 de tour à gauche

 **F :** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

 7&8 **H :** Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à gauche

 **F :** Triple Step PG, PD, PG, sur place

 *Femme face à R.L.O.D. à la droite de l’homme face à L.O.D. Main D de la femme dans main G*

 *de l’homme devant l’homme, Main D de l’homme dans main G de la femme derrière le dos de la femme*

 **25-32 H : Step, Pivot 1/4 Turn, Triple On Place, Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn,**

 **F : Back Rock Step, Triple Step 3/4 Turn, Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn,**

 *Garder les mains. Main D de la femme dans main G de l’homme passe au-dessus de la tête de la femme*

 1-2 **H :** PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite

 **F :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG

 3&4 **H :** Triple Step PG, PD, PG, sur place

 **F :** Triple Step PD, PG, PD, 3/4 de tour à gauche

 *Position Double Hand Hold. Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

 5-6 **H :** PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

 **F :** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

 *Lâcher la main G de la femme et la main D de l’homme*

 7&8 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à droite

 **F :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à gauche

 *Position Reversed Open Promenade face à R.L.O.D.*

 **33-40 H : Rock Step, Shuffle Back, Back, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn,**

 **F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn,**

 *Passer le bras au-dessus de la tête de la femme*

 1-2 **H :** Rock du PG devant - Retour sur le PD

 **F :** PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

 *Double Hand Hold, la femme (L.O.D.) à la gauche de l’homme (R.L.O.D.)*

 3&4 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en reculant

 **F :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

 *Mains jointes, les bras passent au-dessus de la tête de la femme ( Tulipe ) pour terminer face LOD*

 5-6 **H :** PD derrière - PG, 1/4 de tour à gauche

 **F :** PG, 1/4 de tour à droite - PD, 1/2 tour à droite

 7&8 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à gauche *position Side-By-Side*

 **F :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite  *position Side-By-Side*

 **41-48 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Side, Behind, Triple Step,**

 1-2 **H :** PG devant - PD devant

 **F :** PD devant - PG devant

 3&4 **H :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant

 **F :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

 *Garder les 2 mains. En changeant de côté la femme passe devant l’homme, le bras G passe*

 *au-dessus de la tête de la femme*

 5-6 **H :** PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

 **F :** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

 7&8 **H :** Triple Step PD, PG, PD, sur place

 **F :** Triple Step PG, PD, PG, sur place

 *Position Skaters, la femme est à la gauche de l’homme en L.O.D.*

 **49-56 H : Side, Behind, Triple Step, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

 **F : Side, Behind, Triple Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**

 *En changeant de côté, la femme passe derrière l’homme.*

 *Lâcher la main D et la reprendre devant la femme sur le Triple step*

 1-2 **H :** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

 **F :** PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

 3&4 **H :** Triple Step PG, PD, PG, sur place

 **F :** Triple Step PD, PG, PD, sur place

 *Lâcher la main G. Lever le bras D au-dessus de la tête de la femme*

 *La femme se déplace devant l’homme pour terminer en position Indian face à L.O.D.*

 5-6 **H :** PD devant - PG devant

 **F :** PG derrière, 1/2 tour à droite - PD devant, 1/2 tour à droite

 7&8 **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant

 **F :** Shuffle PG, PD, PG, en avançant *Reprendre la main G en position Indian L.O.D.*

 **57-64 H : Side Rock Step, Sailor Step, Rock Step, Coaster Step.**

 **F : Side Rock Step, Sailor Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Coaster Step.**

 1-2 **H :** Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

 **F :** Rock du PD à droite - Retour sur le PG

 3&4 **H :** Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

 **F :** Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

 *Garder les 2 mains. Le bras G passe au-dessus de la tête de la femme*

 5-6 **H :** Rock du PD devant - Retour sur le PG  *L.O.D.*

 **F :** PG devant - Pivot 1/2 tour à droite    *R.L.O.D.*

 *Reprendre la position Closed*

 7&8 **H :** PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

 **F :** PG devant - PD à côté du PG - PG derrière