******

|  |  |
| --- | --- |
| ***Where The Wild Things Are*** |  |
| Johanne Rutherford & François Cournoyer - Décembre 2023 |
| Danse de partenaire    Débutant/Intermédiaire 64 comptes |
| Position: Double Hand Hold Cross - Mains droites dessus H: L.O.D / F: I.L.O.D |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
| Musique: **Where the Wild Things Are - Luke Combs** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |

**1-8 H: Back Rock, Recover, Shuffle Fwd, Side Rock Recover, Behind Side Cross**

**F: Step, Pivot ½ Turn L, Shuffle Fwd ½ Turn L, Side Rock Recover, Behind Side Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: PD en arrière, Retour sur PG |
|  | F: PD devant, Pivot ½ tour à gauche L.O.D. |

Sur le compte de 2 lâcher les mains G

La femme passe sous le bras droit de l’homme

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H: Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD R.L.O.D. |

Sur le compte 4 reprendre position de départ (mains droites dessus)

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG à gauche, Retour sur le PD |
| 7&8 | Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD |
|  |  |

**9-16 H: Step Pivot ½ Turn left, Shuffle Fwd, Rock Fwd, Recover, Shuffle Back**

**F: Step Fwd ¼ Turn L, Step Back ¼ Turn L, Shuffle Back, Rock Back, Recover, Shuffle Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: PD devant, Pivot ½ tour à gauche R.L.O.D. |
|  | F: ¼ tour à gauche PD devant, ¼ tour à gauche PG arrière L.O.D. |

Double Hand Hold Cross épaule droite à épaule droite

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H: Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle arrière PD, PG, PD |
| 5-6 | H: PG devant, Retour sur le PD |
|  | F: PG derrière, Retour sur le PD |
| 7&8 | H: Shuffle arrière PG, PD, PG |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PG |

**17-24** **H: Side, Together, Shuffle Back, ½ Turn Left, Step Fwd, Shuffle Fwd**

**F: Side, Together, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, Assemblé le PG à côté du PD |

Double Hand Hold Cross épaule gauche à épaule gauche

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Shuffle arrière PD, PG, PD |
|  | F : Shuffle avant PD, PG, PD |
| 5-6 | H : ½ tour à gauche PG devant, PD devant L.O.D. |
|  | F : PG devant, PD devant |

Sur les comptes 5-6 la femme passe sous le bras droit de l’homme

Position Sweetheart L.O.D

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Shuffle avant PG, PD, PG |
|  |  |

**25-32 H: Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rocking Chair**

**F: Step Fwd ½ Turn to L, Step Back ½ Turn to L, Shuffle Fwd ½ Turn to L, Rocking Chair**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PD devant, PG devant |
|  | F : ½ tour à gauche PD arrière, ½ tour à gauche PG avant |

Sur les comptes 1-2 lâché les mains gauches

Sur les comptes 1 et 3 la femme passe sous le bras droit de l’homme

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F : Shufle arrière ½ tour à gauche PD, PG, PD R.L.O.D. |
| 5-6 | H : PG devant, Retour sur le PD |
|  | F : PG arrière, Retour sur le PD |

Sur le compte 5 reprendre la position de départ

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | H : PG arrière, Retour sur le PD |
|  | F : PG avant, Retour sur le PD |

**33-40 Side L, Slide Touch, Rocking Chair, Side R, Slide**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG à gauche, Glisser et toucher le PD près du PG |

Sur le compte 1 lâché les mains gauches

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD avant, Retour sur le PG |
| 5-6 | PD arrière, Retour sur le PG |
| 7-8 | PD à droite, Glisser et déposer le PG près du PD |

Reprendre la position de départ

**41-48 Side, to R, Step Fwd, Shuffle ¼ Turn, (Walk 1/8 Turn) x 2, Shufle ¼ Turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, PG devant |

Sur le compte 1 lâché les mains droites

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Shuffle avant ¼ de tour vers la gauche PD, PG, PD H: I.L.O.D.- F: O.L.O.D. |
| 5-6 | 1/8 de tour à PG devant, 1/8 de tour à gauche PD devant H: R.L.O, D. - F: L.O.D. |
| 7&8 | Shuffle devant PG, PD, PG en ¼ de tour vers la gauche H: O.L.O.D.- F: I.L.O.D. |

Main gauche dans main gauche

**49-56 Rock Back, Recover, Shuffle ½ Turn Left, Rock Back, Recover, Shuffle ¼ Turn R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD derrière, Retour sur le PG |
| 3&4 | Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD H: I.L.O.D. – F: O.L.O.D. |

Sur 3&4 reprendre Double Hand Hold Cross, les mains droites au-dessus

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG derrière, Retour sur le PD |
| 7&8 | Shuffle ¼ tour à droite PG, PD, PG H: L.O.D. – F: R.L.O.D. |

Position de départ

**Restart à ce point-ci de la danse**

**57-64** **H: Side Rock Step Recover, Shuffle Fwd, Side Rock Step Recover, Triple Step**

**F: Side Rock Step Recover, Shuffle Back, Side Rock Step Recover, Coaster Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, Retour sur le PG |
| 3&4 | H: Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F: Shuffle arrière PD, PG, PD |
| 5-6 | PG à gauche, Retour sur le PD |
| 7&8 | H: Triple Step PG, PD, PG |
|  | F: PG derrière, PD à côté du PG, PG devant |

**Restart :** À la 3ième routine faire les 56 premiers comptes et recommencer la danse du début**…**