

|  |  |
| --- | --- |
| ***Cowboy Don't*** |  |
| Roy Verdonk, Ira Weisburd & Sebastiaan Holtland - Septembre 2023 |
| Danse en ligne   Novice 64 comptes    4 murs |
| Musique: **Cowboy Don’t - Breland** |
| Intro: 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 Rock Fwd On Heel, Recover, Side Rock On Heel, Recover, Back Rock On Toe, Kick Ball Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock avant sur le talon droit, Retour sur le PG |
| 3-4 | Rock à droite sur le talon droit, Retour sur le PG |
| 5-6 | Rock arrière sur la plante du PD, Retour sur le PG |
| 7&8 | Kick du PD devant, Ramener le PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD |

**9-16 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Scissor Step, Clap,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Plante du PD à droite, Déposer le Talon |
| 3-4 | Plante du PG croisé devant le PD, Déposer le Talon gauche |
| 5-6-7-8 | PD à droite, PG à côté du PD, Croiser le PD devant le PG, Taper dans les mains |

**17-24 Side Toe Strut, Cross Toe Strut, Side Shuffle, Rock Back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | Plante du PG à gauche, Plante du PD croisé devant le PG, |
| 5&6 | Chassé à gauche PG, PD, PG |
| 7-8 | Rock arrière du PD, Retour sur le PG |

**25-32 ¼ Turn R, Hold, Step, Pivot ½ R, Step Fwd, Hold, Step Pivot ½ Turn L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ¼ tour à droite PD devant, Pause 3h00 |
| 3-4 | PG avant, Pivot ½ tour à droite 9h00 |
| 5-6 | PG avant, Pause |
| 7-8 | PD avant, Pivot ½ tour à gauche 3h00 |

**33-40 (Cross Rock, Side, Hold) x 2 ,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | Rock du PD croisé devant le PG, Retour sur le PG, PD à droite, Pause |
| 5-6-7-8 | Rock PG croisé devant le PD, Retour sur le PD, PG à gauche, Pause |

**41-48 Jazz Box ¼ Turn Right With Toe Struts,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | Plante du PD croisé devant le PG, Déposer le talon D, Plante du PG arrière, Déposer le talon G |
| 5-6-7-8 | Plante du PD ¼ tour à droite, Déposer le talon D, Plante du PG avant, Déposer le talon G 6h00 |

**49-56 (Jazz Box with ¼ Turn Right) x 2,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | Croiser le PD devant le PG, PG arrière, ¼ tour à droite PD à droite, PG devant 9h00 |
| 5-6-7-8 | Croiser le PD devant le PG, PG arrière, ¼ tour à droite PD à droite, PG devant 12h00 |

**Restart à ce point-ci de la danse**

**57-64 R Heel, Together, L Heel, Together, 3 Heel Bounces with progressive 1/4 L.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Talon D avant, Ramener le PD à côté du PG |
| 3-4 | Talon G avant, Ramener PG à côté du PD, |
| 5 | Stomp du PD avant  **Finale à ce point-ci de la danse** |
| 6-7-8 | 3 petit bonds des talons en tournant ¼ tour à gauche 9h00 |

**Restart :** À la 4e routine (3h00) faire les 56 premiers comptes et recommencer la danse du début face à (3h00)

**Finale :** À la 6e routine face à (12:00), dansez jusqu’au Stomp (compte 61), Faire les heels bounce sur place, et en

Élevant lentement les mains.

**Bonne Danse**