

|  |  |
| --- | --- |
| ***3 Tequila Floor Ez*** |  |
| Glenis Martin - Juin 2023 |
| Danse en ligne   Débutant 32 comptes    4 murs |
| Musique: **3 Tequila Floor - Josiah Siska** |
| Intro: 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 Toe Strut V-Step (Out-Out, In-In)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointe du PD en diagonale devant à droite, Déposer le talon du PD |
| 3-4 | Pointe du PG en diagonale devant à gauche, Déposer le talon du PG |
| 5-6 | Ramener la Pointe du PD au centre, Déposer le talon du PD |
| 7-8 | Ramener la Pointe du PG au centre, Déposer le talon du PG |

**9-16 Step Touch Right, Step Touch Left, Jazz Box Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, Toucher le PG à côté du PD |
| 3-4 | PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG |
| 5-6 | Croiser le PD devant le PG, PG arrière |
| 7-8 | PD à côté du PG, Croiser légèrement le PG devant le PD |

**Restart à ce point-ci de la danse**

**17-24 Grapevine Right, Brush Left, Rock, Recover, ¼ Turn Left, Touch**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2  3-4 | PD à droite, Croisé le PG derrière le PD  PD à droite, Brossé le PG devant |
| 5-6 | Rock du PG devant, Retour sur le PD |
| 7-8 | ¼ tour à gauche PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG 9h00 |

**25-32 Step forward right, hold (snap), ¼ left turn (snap) x 2 (3:00)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Pause (taper dans les mains) |
| 3-4 | ¼ de tour à gauche PG à gauche, Pause (taper dans les mains) 6h00 |
| 5-6 | PD devant, Pause (taper dans les mains) |
| 7-8 | ¼ de tour à gauche PG à gauche, Pause (taper dans les mains) 3h00 |

**Restart:** À la 3e et 8e routine (face à 6h00), faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début

**Bonne Danse.**