|  |  |
| --- | --- |
| ***Cherokee Boogie Hé Ho Alina*** |  |
| André Savard & Diane Allard - Octobre 2023 |
|  |
| Danse de partenaire    Débutant - Intermédiaire - 40 comptes |
| Position: Double hands hold - H: O.LOD. - F: I.LOD |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
| Musique: **Cherokee Boogie - BR5-49** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 (Cross Toe Strut, Side Toe, Strut) X 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : Croiser pointe du PD devant le PG vers la gauche, Déposer talon |
|  | F : Croiser pointe du PG devant le PD vers la droite, Déposer talon |
| 3-4 | H : Poser pointe du PG à gauche, Déposer talon |
|  | F : Poser pointe du PD à droite, Déposer talon |
| 5-6 | H : Croiser pointe du PD devant le PG vers la gauche, Déposer talon |
|  | F : Croiser pointe du PG devant le PD vers la droite, Déposer talon |
| 7-8 | H : Poser pointe du PG à gauche, Déposer talon |
|  | F : Poser pointe du PD à droite, Déposer talon |

**9-16 H: Weave To Left, Hold**

**F: Weave To Right , Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : Croiser PD derrière le PG, PG à gauche |
|  | F : Croiser PG derrière le PD, PD à droite |
| 3-4 | H : Croiser PD devant le PG, PG à gauche |
|  | F : Croiser PG devant le PD, PD à droite |
| 5-6 | H : Croiser PD derrière le PG, PG à gauche |
|  | F : Croiser PG derrière le PD, PD à droite |
| 7-8 | H : Croiser PD devant le PG, pause |
|  | F : Croiser PG devant le PD, pause |

**17-24 (Side Mambo, Mambo Step , Mambo Back )**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | H : PG à gauche, Retour sur le PD, PG à côté du PD |
|  | F : PD à droite, Retour sur le PG, PD à côté du PG |
| 3&4 | H : PD à droite, Retour sur le PG, PD à côté du PG |
|  | F : PG à gauche, Retour sur le PD, PG à côté du PD |
| 5&6 | H : PG devant, Retour sur le PD, PG à côté du PD |
|  | F : PD arrière, Retour sur le PG, PD à côté du PG |
| 7&8 | H : PD arrière, Retour sur le PG, PD à côté du PG |
|  | F : PG devant, Retour sur le PD, PG à côté du PD |

**25-32**  **H: (Cross Back Toe Strut) X 4**

**F: (Cross Toe Strut) X 4**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Pointe du PG arrière croisé derrière le PD, Déposer le talon |
|  | F: Pointe du PD avant croisé devant le PG, Déposer le talon |
| 3-4 | H: Pointe du PD arrière croisé derrière le PG, Déposer le talon |
|  | F: Pointe du PG avant croisé devant le PD, Déposer le talon |
| 5-6 | H: Pointe du PG arrière croisé derrière le PD, Déposer le talon |
|  | F: Pointe du PD avant croisé devant le PG, Déposer le talon |
| 7-8 | H: PD arrière, Retour sur le PG |
|  | F: PG avant, Retour sur le PD |

Ici L’homme et la femme se lâches les mains

**33-40**  **H: (Step & Clap) x 4**

**F: (Back Toe Strut+ Clap) x 4**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PD devant, Taper dans les mains |
|  | F : Poser la plante du PG derrière, Déposer talon en tapant dans les mains |
| 3-4 | H : PG devant, Taper dans les mains |
|  | F : Poser la plante du PD derrière, Déposer talon en tapant dans les mains |
| 5-6 | H : PD devant, Taper dans les mains |
|  | F : Poser la plante du PG derrière, Déposer talon en tapant dans les mains |
| 7-8 | H: PG devant, Taper dans les mains |
|  | F: Poser la plante du PD derrière, Déposer talon en tapant dans les mains |

Ici l’homme et la femme se reprennent les mains

**Finale :** Lors de la dernière routine l’homme et la femme se tape mutuellement dans les mains,

Main droite de l’H dans main G de la F et main Gauche dans main D de la F, sur le compte de 8