

|  |  |
| --- | --- |
|  ***In A Honkytonk*** |  |
| Claude Martin - 2023 |
| Danse en ligne   Débutant Intermédiaire 48 comptes    4 murs |
| Musique: **It All Happen In A Honkytonk – Jon Wolfe** |
| Intro: 32 comptes  Départ mur de midi face à 1.30 |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8** **Back Rock, Shuffle Fwd, Rock Fwd, Back *1/8* Turn, Shuffle ¼ Turn.**

1-2 Rock arrière du PD, Retour sur le PG

3&4 Shuffle avant en gardant le 1/8 d’inclinaison PD, PG, PD

5-6 Rock croisé du PG devant le PD, Retour 1/8 tour à gauche sur le PD 12h00

7&8 Shuffle ¼ de tour à gauche PG, PD, PG 9h00

 **9-16** **Cross Rock, Side Shuffle, Cross, Back ¼ Turn, Coaster Step**

1-2 Rock croisé du PD devant le PG, Retour sur le PG

3&4 Shuffle à droite PD, PG, PD

5-6 Croiser le PG devant le PD, ¼ tour à gauche PD arrière 6h00.

 **Tag1**: À ce point-ci de la danse

7&8 PG arrière, PD à côté du PG, PG devant

 **17-24** **Side Shuffle, Rock Behind, Vine**

1&2 Shuffle à droite PD, PG, PD

3-4 Rock croisé du PG derrière le PD, Retour sur le PD

5-6 PG à gauche, PD croisé derrière le PG

7-8 PG à gauche, PD croisé devant le PG

 **25-32** **Side Shuffle, Rock Behind, Side,Touch, Step 1/4 Turn, Scuff**

1&2 Shuffle à gauche PG, PD, PG

3-4 Rock croisé du PD derrière le PG, Retour sur le PG

5-6 PD à droite, PG pointe à côté du PD

 **Tag 2: À ce point-ci de la danse**

7-8 ¼ tour à gauche PG devant, Brosser le PD devant 3h00

 **33-40 Rock Fwd, Triple Step *3/4* Turn, Step, Point, Coaster Step**

1-2 Rock du PD devant, Retour sur le PG

3&4 Tripple step sur place *3/4* tour à droite PD, PG, PD 12h00

5-6 PG devant, Pointer le PD derrière

 7&8 PD arrière, PG à côté du PD, PD devant

 **41-48 Rock Fwd, Shuffle Back, Pointe, Unwind ½ Turn, Shuffle ¼ Turn**

1-2 Rock du PG devant, Retour sur le PD

3&4 Shuffle arrière PG, PD, PG

5-6 Pointe le PD pointe arrière et dérouler ½ tour à droite 6h00

7&8 Shuffle de côté ¼ de tour à droite PG, PD, PG 9h00

 **Final:** Après 40 comptes 9h00, ¼ tour à droite PG à gauche pour finir à 12h00

 **Tag 1:** À la 3e routine, face à 6h00 remplacer les comptes 15&16 face à 3h00 par side shuffle

 Et recommencer la danse du début

 **Tag 2:** À la 6e routine, face à 6h00 Remplacer les comptes 31-32 face à 12h00 par side touch

 Et recommencer la danse du début

**Bonne Danse.**