******

|  |  |
| --- | --- |
| ***A Cowboy Can*** |  |
| Claude Martin - Septembre 2023 |
| Danse de partenaire    Débutant- Intermédiaire 32 comptes |
| Position mains gauches, paume à paume **H:** L.O.D. **F:** R.L.O.D. |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué |  |
| Musique: **A Cowboy Can - Josh Ward** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 H: Rock Fwd, Shuffle ¼ Turn, Rock ¼ Turn, Shuffle ½ Turn**

 **F: Rock Back, Shuffle 1/4 Turn, Step 1/4 Turn, Pivot 1/2 Turn, Shuffle FW**

 Position des mains gauches paume à paume, épaule gauche face à épaule gauche

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Rock avant du PG, Retour sur le PD L.O.D. |
|  | F: Rock arrière du PG, Retour sur le PD devant R.L.O.D. |

 Joindre les mains en position indienne

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H: Shuffle ¼ de tour à gauche PG, PD, PG I.L.O.D. |
|  | F: Shuffle ¼ de tour à droite PG, PD, PG I.L.O.D. |

 Sur le compte 5 passer les bras droits par-dessus la tête de la femme

 Mains droites croisés dessus mains gauches

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H: Rock ¼ tour à gauche PD devant, Retour sur le PG R.L.O.D. |
|  | F: ¼ tour à gauche PD devant, Pivot ½ tour à gauche L.O.D.  |
| 7&8 | H: Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD L.O.D. |
|  | F: Shuffle avant PD, PG, PD |

**9-16**  **H: (Walk, Walk, Shuffle Fwd) x 2**

 **F: (½ Turn) x 2, Shuffle ½ Turn, Step ½ Turn Fwd, Shuffle Fwd**

 La F tourne sous les bras droits, passe devant l’H pour se placer à droite de l’H

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PG devant, PD devant |
|  | F : ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant L.O.D. |

 Lâcher les mains gauches, la F continue de tourner sous les bras droits

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | H : Shuffle avant PG. PD, PG LOD |
|  | F : Shuffle arrière ½ tour à droite PG, PD, PG R.L.O.D. |
| 5-6 | H : PD devant, PG devant L.O.D. |
|  | F : ½ tour à droite PD devant, PG devant L.O.D. |

Reprendre les mains en position sweetheart

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 |  Shuffle avant PD, PG, PD |

**17-24**  **H: (Shuffle ¼ Turn) x 2, Shuffle ½ Turn, Shuffle Fwd**

 **F: (Shuffle ¼ Turn) x 2, Shuffle ½ Turn, Shuffle ½ Turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 |  Shuffle de côté ¼ de tour à droite PG, PD, PG O.L.O.D. |
| 3&4 |  Shuffle arrière ¼ de tour à droite PD, PG, PD R.L.O.D. |
| 5&6 |  Shuffle avant ½ tour à gauche PG, PD, PG L.O.D. |

 La femme tourne sous les bras droits

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | H : Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F : Shuffle arrière ½ tour à gauche PD, PG, PD R.L.O.D. |

**25-32**  **H: Rock Fwd, Shuffle Back, Side, Together, Shuffle Fwd**

 **F: Rock Back, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : Rock avant du PG, Retour sur le PD |
|  | F : Rock arrière du PG, Retour sur le PD |
| 3&4 | H: Shuffle arrière PG, PD, PG |
|  | F : Shuffle avant PG, PD, PG |

 Lâcher les mains droites, garder les mains gauches paume à paume

Épaule gauche face à épaule gauche

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD à droite, Assembler le PG à côté du PD |
| 7&8 | H: Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F : Shuffle arrière PD, PG, PD |
|  |  |

Recommencer la danse du début dans la position de départ,

Bonne danse