******

|  |  |
| --- | --- |
| ***Speak to Me Jukebox*** |  |
| Claude Martin, Germaine Lemieux, Nancy Milot & Guy Dubé - Juillet 2023 |
| Danse de partenaire   Intermédiaire    64 comptes |
| Position Sweetheart    Face à L.O.D. |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué |  |
| Musique: **Speak to Me Jukebox - Randy Rogers & Wade Bowen** |  |
| Intro de 8 comptes |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 H: Step Back, Cross Point, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd**

 **F: Step Back, Cross Point, Shuffle Fwd, Shuffle ½ Turn L, Shuffle Back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD arrière, Pointer le PG croiser devant le PD  |
| 3&4 | Shuffle avant PG, PD, PG La femme passe sous les mains droitesPosition double cross hand hold face à face  |
| 5&6 | H: Shuffle avant PD, PG, PD  |
|  | F: Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD R.L.O.D. |
| 7&8 | H: Shuffle avant PG, PD, PG  |
|  | F: Shuffle arrière PG, PD, PG  |

**9-16 H: Step Fwd, Cross Point, Shuffle Back, Rock Back, Recover, Shuffle Fwd**

 **F: Step Back, Cross Point, Shuffle Fwd, Rock Step, Recover, Shuffle In ½ Turn R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: PD devant, Pointer le PG croisé derrière le PD  |
|  | F: PD arrière, Pointer le PG croiser devant le PD  |
| 3&4 | H: Shuffle arrière PG, PD, PG  |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PG  |
| 5-6 | H: Rock arrière du PD, Retour sur le PG  |
|  | F: Rock avant du PD, Retour sur le PG La femme passe sous les bras droits, Retour en position Sweetheart  |
| 7&8 | H: Shuffle avant PD, PG, PD  |
|  | F: Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD L.O.D.  |

**17-24 H: 2x (Walk Fwd), Shuffle Fwd, Rock Back, Recover, Shuffle Fwd**

 **F: ½ Turn R, Step Back, Shuffle Back, Rock Back, Recover, Shuffle Fwd**

Ne lâchez pas les mains position double cross hand hold épaule droite à épaule droite

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1-2 |  | H: PG devant, PD devant  |
|  |  | F: ½ tour à droite PG arrière, PD arrière R.L.O.D.  |
| 3&4 | H: Shuffle avant PG, PD, PG  |
|  | F: Shuffle arrière PG, PD, PG Sur le compte 6 Lâcher les mains  |
| 5-6 | Rock arrière du PD, Retour sur le PG Traverser votre partenaire |
| 7&8 | Shuffle avant PD, PG, PD  |

**25-32 H: Cross, ¼ Turn L, Step Side, Step Fwd, Step Fwd, ¼ Turn R, Shuffle Fwd**

 **F: Cross, ¼ Turn L, Step Side, Step Fwd, Step Fwd, ¼ Turn L, Shuffle Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser le PG devant le PD, ¼ tour à gauche PD arrière H: I.L.O.D. F: O.L.O.D.Reprendre les mains droites au compte 4 |
| 3-4 | PG à gauche, PD devant Reprendre les mains gauches au compte 6 Position sweetheart |
| 5-6 | H: PG devant, ¼ tour à droite PD devant L.O.D.  |
|  | F: PG devant, ¼ tour à gauche PD devant L.O.D.  |
| 7&8 | Shuffle avant PG, PD, PG  |

 **Restart à ce point-ci de la danse**

|  |  |
| --- | --- |
| 33-40 | **(Walk Fwd) x 2, Heel, Together, Step, Rock Step, Recover, Shuffle In ½ Turn R** |
| 1-2 | PD avant, PG avant |
| 3&4 | Talon droit devant, Assembler PD à côté du PG, PG devant |
| 5-6 | Rock du PD devant, Retour sur le PG  |
| 7&8 | Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD R.L.O.D. |

**41-48 H: Rock Step, Recover, Shuffle Back, Rock Back, Recover, Shuffle Fwd**

 **F: Step, Pivot 1/2 Turn R, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn L, Shuffle Fwd**

 **La femme passe sour les mains droites.** Position double cross hand hold

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: Rock du PG avant, Retour sur le PD  |
|  | F: PG devant, Pivot ½ tour à droite L.O.D.  |
| 3&4 | H: Shufle arrière PG, PD, PG  |
|  | F: Shuffle avant PG, PD, PG La femme passe sous les bras gauches. Position sweetheart inversée |
| 5-6 | H: Rock du PD arrière, Retour sur le PG  |
|  | F: PD devant, Pivot ½ tour à gauche R.L.O.D.  |
| 7&8 | Shuffle avant PD, PG, PD  |

**49-56 Rock Step, Recover, ¼Turn L, Chassé To L, Cross, Hold, (Side-Cross) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock du PG avant, Retour sur le PD Position Indien Homme derrière la femme |
| 3&4 | Chassé ¼ tour à gauche PG, PD, PG O.L.O.D.  |
| 5-6 | Croiser le PD devant le PG, Pause  |
| &7&8 | PG à gauche, Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG |

**57-64 Side Rock, Recover, Sailor ¼ Turn L, Step Fwd, Touch, Shuffle Back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG à gauche, Retour sur le PD  |
| 3&4 | Croiser le PG derrière le PD, ¼ tour à gauche PD à côté du PG, PG devant L.O.D. |

 Reprendre position sweetheart

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD devant, Touché le PG à côté du PD  |
| 7&8 | Shuffle arrière PG, PD, PG  |

**Restart:** À la 6e routine faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse du début.

 Merci et Bonne Danse