

|  |  |
| --- | --- |
| ***Like I Love Country Music*** |  |
| Chrystel Durand (FR) - May 2022 |
| Danse en ligne   Débutant/ Intermédiaire    48 comptes    4 murs |
| Musique: **Like I Love Country Music - Kane Brown** |
| Intro 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 (Dorothy Step, Step Left Diagonal, Clap) X 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2& | PD en diagonal avant, Croiser le PG derrière le PD, PD en diagonal avant |
| 3-4 | PG en diagonal avant, Clap dans les mains |
| 5-6& | PD en diagonal avant, Croiser le PG derrière le PD, PD en diagonal avant |
| 7-8 | PG en diagonal avant, Clap dans les mains |

**9-16 Step Fwd, Pivot ¼ Turn, Cross Shuffle, ¼ Turn, ¼ Turn, Cross Shuffle**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Pivot ¼ tour à gauche 9.00 |
| 3&4 | Shuffle croisé vers la gauche PD,PG,PD |
| 5-6 | ¼ tour à droite PG arrière, ¼ tour à droite PD à droite 3.00 |
| 7&8 | Shuffle croisé vers la droite PG,PD,PG, |

**Break à ce point-ci de la danse**

**17-24 Stomp Side, Hold, Together, Side, Touch, Stomp Side, Hold, Behind, ¼ Turn, Scuff**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Stomp du PD à droite, Pause |
| &3-4 | PG à côté du PD, PD à droite, Touché PG à côté du PD |
| 5-6 | Stomp du PG à gauche, Pause |
| &7-8 | Croisé le PD derrière le PG, ¼ tour à gauche PG devant, Brossé PD devant 12.00 |

**25-32 Stomp Fwd, Hold, Together, Step Fwd, Hitch Turning ¼ Turn, Cross, Hold, Side Rock Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Stomp du PD devant, Pause |
| &3-4 | PG à côté du PD, PD devant, Hitch du genoux gauche ¼ tour à droite 3.00 |
| 5-6 | Stomp PG croisé devant le PD, Pause |
| &7-8 | Rock du PD à droite, Retour sur le PG, Croiser le PD devant le PG |

**33-40 Side Rock, ¼ Turn Right, Shuffle Fwd, Rock Fwd, Together, Heel, Hold, Together**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock du PG à gauche, Retour ¼ tour à droite 6.00 |
| 3&4 | Shufle avant PG,PD,PG |
| 5-6& | Rock du PD devant, Retour sur le PG, PD à côté du PG |
| 7-8& | Talon gauche devant, Pause, PG à côté du PD |

**41-48 Rock Fwd, Recover, Coaster Step, Cross, Side, Sailor With ¼ Turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock du PD devant, Retour sur le PG |
| 3&4 | PD arrière, PG à côte du PD, PD avant |
| 5-6 | Croisé le PG devant le PD, PD à droite |
| 7&8 | Croisé le PG derrière le PD, ¼ tour à gauche PD à côté du PG, PG devant 3.00 |

Tag à ce point-ci

**Tag:** À la fin du mur 5 (face at 3.00), ajouter : 12.00

**1-4 Step Fwd, Hitch, ¼ Turn, Side Point (with knee inside)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Hitch du genou gauche |
| 3-4 | ¼ tour à gauche PG à gauche, Pointe D à droite genou légèrement plié |

**Break:** Au 7e mur, Après les 16 premiers comptes la musique arrête faire un ½ cercle à gauche lentement

Pour revenir face à 12:00 et recommencer la danse au mot « four » (one, two, one two, three, four**)**