

|  |  |
| --- | --- |
| ***When You're Drunk*** |  |
| Heather Barton & Glynn Rodgers - December 2022 |
| Danse en ligne   Intermédiaire 48 comptes    2 murs |
| Musique: **I Hate You When You're Drunk - Olly Murs** |
| Intro: 16 comptes  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 Step Right, Hitch Left, Left Coaster Step, Walk Forward Right-Left , Right Shuffle.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Hitch du genou gauche. |
| 3&4 | PG arrière, PD à côté du PG, PG devant |
| 5-6 | PD devant, PG devant  |
| 7&8 | Shuffle avant PD, PG, PD  |

**9-16 Rock Step Fwd, Shuffle ½ Turn Left, Step, (Turning Heel Bounce) x 3**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock du PG avant, Retour sur le PD  |
| 3&4 | Shuffle ½ tour à gauche PG, PD, PG (6:00) |

 **Restart 1 à ce point-ci de la danse**

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PD devant  |
| 6-8 | 3 petit bonds des talons en tournant ½ tour à gauche (12:00) |

 **Restart 3 à ce point-ci de la danse**

**17-24 Cross Rock, Side Rock Right, Sailor ¼ Turn Right, Step,Pivot ¼ Turn Right.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock croiser du PD devant le PG, Retour sur le PG  |
| 3-4 | Rock du PD à droite, Retour sur le PG  |
| 5&6 | Croiser le PD derrière le PG, ¼ tour à droite PG légèrement à gauche, PD devant (3:00) |
| 7-8 | PG devant, Pivot ¼ tour à droite (6:00) |

**25-32 Cross Left, Point Right, Right Cross Samba, Cross, Side, Touch Left Behind, Unwind ½**

 **Turn.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser PG devant le PD, Pointer PD à droite  |
| 3&4 | Croiser PD devant le PG, Rock du PG à gauche, Retour sur le PD  |
| 5-6 | Croiser le PG devant le PD, PD à droite  |
| 7-8 | Plante du PG derrière, ½ tour à gauche et déposer le talon du PG (12:00) |

 **Restart 2 à ce point-ci de la danse**

**33-40 Syncopated Side Rocks Right-Left-Right, Right Cross Shuffle.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2& | Rock du PD à droite, Retour sur le PG, PD à côté du PG  |
| 3-4& | Rock du PG à gauche, Retour sur le PD, PG à côté du PD  |
| 5-6 | Rock du PD à droite, Retour sur le PG  |
| 7&8 | Croisé PD devant le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG  |

**41-48 Side Rock Left, Left Behind, Right Side, Left Cross, Point Right, Right Cross, Unwind ½ Turn.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock du PG à gauche, Retour sur le PD  |
| 3-4 | Croiser le PG derrière le PD, PD à droite  |
| 5-6 | Croiser le PG devant le PD, Pointer le PD à droite  |
| 7-8 | Croiser le PD devant le PG, Dérouler ½ tour à gauche (6:00) |

 **Tag à ce point-ci de la danse**

**TAG:** À la fin de la 7e routine (12:00) Ajouter les comptes suivants et recommencer la danse du début :

 **1-8 Right K-Step.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD avant en diagonal à droite, Toucher PG à côté du PD  |
| 3-4 | PG arrière en diagonal à gauche, Toucher le PD à côté du PG  |
| 5-6 | PD arrière en diagonal à droite, Toucher le PG à côté du PD  |
| 7-8 | PG avant en diagonal à gauche, Toucher le PD à côté du PG |

 **Restart 1** À la 4e routine faire les 12 premiers comptes face à (12:00) et recommencer la danse du début

 **Restart 2** À la 5e routine faire les 32 premiers comptes face à (12:00) et recommencer la danse du début

 **Restart 3** À la 9e routine faire les 16 premiers comptes face à (6:00) et recommencer la danse du début

**Bonne Danse.**