

|  |  |
| --- | --- |
| ***Country Boy Lovin'*** |  |
| Maddison Glover (AUS) - June 2020 |
| Danse en ligne   Ultra Débutant 32 comptes    4 murs |
| Musique: **Country Boy Lovin' - Dillon Carmichael** |
| Intro: 16 comptes  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 V Step, 2x Heel Splits \*\*(Buttermilks)\*\***

|  |  |
| --- | --- |
| 1-23-4 | PD en diagonal avant droite, PG en diagonal avant gaucheRetour du PD arrière au centre, PG à côté du PD  |
| 5-6 | Écarter les deux talons vers l’extérieur, Ramener les deux talons au centre  |
| 7-8 | Écarter les deux talons vers l’extérieur, Ramener les deux talons au centre  |

 **\*\* Option pour les débutants plus avancé (Extended Buttermilk)**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-67-8 | Écarter les talons vers l’extérieur, Écarter les pointes vers l’extérieur Ramener des pointes au centre, Ramener des talons au centre |

**9-16 V Step, 2x Heel Splits \*\*(Buttermilks)\*\***

|  |  |
| --- | --- |
| 1,23,4 | PD en diagonal avant droite, PG en diagonal avant gaucheRetour du PD arrière au centre, PG à côté du PD  |
| 5-6 | Écarter les deux talons vers l’extérieur, Ramener les deux talons au centre  |
| 7-8 | Écarter les deux talons vers l’extérieur, Ramener les deux talons au centre  |

 **\*\* Option pour les débutants plus avancé (Extended Buttermilk)**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-67-8 | Écarter les talons vers l’extérieur, Écarter les pointes vers l’extérieur Ramener des pointes au centre, Ramener des talons au centre |

**17-24 Vine, Scuff Across, (Forward Rock Recovers) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-23-4 | PD à droite, Croiser le PG derrière le PDPD à droite, Brosser le PG croisé devant le PD |
| 5-6 | Rock Croiser du PG devant le PD, Retour sur le PD  |
| 7-8 | Rock Croiser du PG devant le PD, Retour sur le PD  |

**25-32 Vine ¼ turn Left, Touch, Together, (Heel Diagonal Recover) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-23-4 | PG à gauche, Croiser le PD derrière le PG ¼ tour à gauche PG devant, Touché le PD à côté du PG 9h00  |
| 5-6 | Toucher talon droit avant en diagonal droite, Ramener le PD à côté du PG  |
| 7-8 | Toucher talon gauche avant en diagonal gauche, Ramener le PG à côté du PD  |

**Finale:** Début du 12e mur face à 3h00 faire les 4 premiers comptes et ajouter les 3 comptes suivants:

 Pour finir la danse face à 12h00

1-3 PD avant, Pivot ¼ tour à gauche, Stomp du PD devant

**Bonne Danse.**