

|  |  |
| --- | --- |
| ***Empty Bottles*** |  |
| Lee Hamilton (SCO) - August 2022 |
| Danse en ligne   Débutant 48 comptes    2 murs |
| Musique: **Drink Myself Single - Sunny Sweeney** |
| Intro: 32 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

 **1-8 (Stomp R Fwd, Fan R Toe) x 3, (Stomp L Fwd, Fan L Toe) x 3**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Stomp du PD devant, Pivoter la pointe du PD à droite 12:00 |
| 3-4 | Ramener la pointe du PD au centre, Pivoter la pointe du PD à droite 12:00 |
| 5-6 | Stomp du PG devant, Pivoter la pointe du PG à gauche 12:00 |
| 7-8 | Ramener la pointe du PG au centre, Pivoter la pointe du PG à gauche 12:00 |

**9-16 Step Fwd, Touch, Back, Kick, Back, Together, Walk, Walk**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD avant, Touché PG derrière le PD  |
| 3-4 | Déposer le PG arrière, Kick du PD devant R  |
| 5-6 | Déposer le PD, PG à côté du PD  |
| 7-8 | PD avant, PG avant  |

**17-24 (Monterey ¼) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointe PD à droite, ¼ de tour à droite et ramener le PD à côté du PG 3:00 |
| 3-4 | Pointe PG à gauche, Ramener le PG à côté du PD |
| 5-6 | Pointe PD à droite, ¼ de tour à droite et ramener le PD à côté du PG 6:00 |
| 7-8 | Pointe PG à gauche, Ramener le PG à côté du PD |

**25-32 Step, Touch With Clap, (Back, Touch With Clap) x 2, Step, Touch With Clap**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant en diagonal à droite, Toucher PG à côté du PD en tapant dans les mains |
| 3-4 | PG arrière en diagonal à gauche, Toucher PD à côté du PG en tapant dans les mains |
| 5-6 | PD arrière en diagonal à droite, Toucher PG à côté du PD en tapant dans les mains |
| 7-8 | PG devant en diagonal à gauche, Toucher PD à côté du PG en tapant dans les mains |

**33-40 Grapevine Right Scuff, Grapevine ¼ Turn Left, Scuff**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, Croisé le PG derrière le PD  |
| 3-4 | PD à droite, Brossé le PG devant  |
| 5-6 | PG à gauche, Croisé le PD derrière le PG  |
| 7-8 | ¼ à gauche PG devant, Brossé le PD devant 3:00 |

**41-48 Step Fwd, Heel Bounce ½ Turn L, Pivot ¼, Stomp, Stomp**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD avant, 1/8 tour à gauche avec rebond des 2 talons 1:30 |
| 3-4 | ¼ tour à gauche avec rebond des 2 talons, 1/8 tour à gauche avec rebond des 2 talons, 9:00 |
| 5-6 | PD devant, Pivot ¼ tour à gauche 6:00 |
| 7-8 | Stomp du PD surplace, Stomp du PG sur place 6:00 |

**Tag: À la fin du 3e mur ajouter:**

**1-4 (Heel, Together) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Talon du PD devant, Déposer PD à côté du PG  |
| 3-4 | Talon du PG devant, Déposer PG à côté du PD  |

 Recommencer la danse du début

.

**Bonne Danse.**