

|  |  |
| --- | --- |
| ***Flip It*** |  |
| Alison Biggs (UK) & Peter Metelnick (UK) - June 2022 |
| Danse en ligne   Débutant 32 comptes    4 murs |
| Musique: **She Had Me At Heads Carolina - Cole Swindell** |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 (Step Lock Step Fwd Diagonal Brush) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2  3-4 | PD devant en diagonal vers la droite, Croiser le PG derrière le PD  PD devant, Brosser le PG devant |
| 5-6  7-8 | PG devant en diagonal vers la gauche, Croiser le PD derrière le PG  PG devant, Brosser le PD devant |

**9-16 Rock Fwd, Recover, Back Strut, (Walk Back) x 3, Touch**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock du PD devant, Retour sur le PG |
| 3-4 | Toucher pointe D arrière, Déposer le talon D |
| 5-6  7-8 | PG arrière, PD arrière  PG arrière, Toucher PD à côté du PG |

**17-24 Vine Right With Back Flick, Vine ¼ Left, Hitch**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2  3-4 | PD à droite, Croiser PG derrière le PD  PD à droite, Lever le PG derrière le PD |
| 5-6  7-8 | PG à gauche, Croiser le PD derrière le PG,  ¼ tour à gauche PG devant, Lever le genou droit 9h00 |

**25-32 (Walk Back) x 4, Rock Back, Recover, Stomp Forward, Stomp Together**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2  3-4 | PD arrière, PG arrière  PD arrière, PG arrière |
| 5-6  7-8 | Rock du PD arrière, Retour sur le PG  Stomp du PD devant, Stomp du PG à côté du PD |