***If I Ever Was a Cowboy ***

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| André Savard & Diane Allard - Août 2022 |
| Danse de partenaires    Débutant-Intermédiaire    48 comptes |
| Position Double Hand Hold    Homme Face à L.O.D. et Femme face à R.L.O.D. |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
| Musique: **If I Ever Was a Cowboy - Robby Johnson** |  |
| Intro de 32 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 (Side Rock ,Cross Shuffle) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : Rock du PD à droite, Retour sur le PG |
|  | F : Rock du PG à gauche, Retour sur le PD |
| 3&4 | H : Shuffle croisé à gauche PD, PG, PD |
|  | F : Shuffle croisé à droite PG, PD, PG |
| 5-6 | H : Rock du PG à gauche, Retour sur le PD |
|  | F : Rock du PD à droite, Retour sur le PG |
| 7&8 | H : Shuffle croisé à droite PG, PD, PG |
|  | F : Shuffle croisé à gauche PD, PG, PD |

**Reprise à ce point-ci de la danse**

**9-16 H: (Side Touch) x 4**

**F: (¼ Turn Right Touch) x 4**

Lever la main droite de la femme, la femme passe sous sa main droite

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PD à droite, Toucher le PG à côté du PD |
|  | F : ¼ tour à droite PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG I.L.O.D. |
| 3-4 | H : PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG |
|  | F : ¼ tour à droite PD à droite, Toucher le PG à côté du PD L.O.D.  Lâcher la main gauche de la femme |
| 5-6 | H : PD à droite, Toucher le PG à côté du PD |
|  | F :¼ tour à droite PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG O.L.O.D.  Reprendre position double hand hold |
| 7-8 | H : PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG |
|  | F : ¼ tour à droite PD à droite, Toucher le PG à côté du PD R.L.O.D. |

**17-24 Rumba Box x 2 Toujours en position 2 Hands Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PD à droite, PG à côté du PD |
|  | F : PG à gauche, PD à côté du PG |
| 3&4 | H :Shuffle avant PD, PG, PD |
|  | F :Shuffle arrière PG, PD, PG |
| 5-6 | H : PG à gauche, PD à côté du PG |
|  | F : PD à droite, PG à côté du PD |
| 7&8 | H : Shuffle avant PG, PD, PG |
|  | F : Shuffle arrière PD, PG, PD |

**Reprise à ce point-ci de la danse**

**25-32 (Cross rock Step ,Triple Step) x 2 toujours en positions 2 Hands Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: PD croisé devant le PG, Retour sur le PG ( H légèrement en Diagonale a G) |
|  | F: PG croisé derrière le PD, Retour sur le PD ( F légèrement en diagonal a G ) |
| 3&4 | H: Triple step sur place PD, PG, PD |
|  | F; Triple step sur place PG, PD, PG |
| 5-6 | H : PG croisé devant PD, Retour sur le PD ( H légèrement en Diagonale à D) |
|  | F : PD croisé derrière PG, Retour sur le PG (F légèrement en diagonale à D) |
| 7&8 | H: Triple step sur place PG, PD, PG |
|  | F: Triple steps sur place PD, PG, PD |

**33-40 H: Walk Walk, Shuffle Fwd , ½ Right Turn Back ,Back ,Shuffle Back**

**F: Back Back, Shuffle Back, (¼ Turn Right) x 2 Walk Walk Shuffle Fwd**

Prendre la position close

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H : PD devant, PG devant L.O.D |
|  | F : PG derrière PD derrière R.L.O.D. |
| 3&4 | H : Shuffle avant PD, PG, PD L.O.D. |
|  | F : Shuffle arrière PG, PD, PG R.L.O.D. |
| 5-6 | H : ½ tour à droite PG derrière, et PD derrière R.L.O.D. |
|  | F : ¼ tour à droite PD à droite, ¼ tour à droite PG Devant L.O.D. |
| 7&8 | H : Shuffle arrière PG, PD, PG R.L.O.D. |
|  | F: Shuffle avant PD, PG, PD L.O.D. |

**41-48 H: ½ Right Turn, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back**

**F: (½ Right Turn) x 2 Shuffle Back, Rock Back, Shuffle Fwd**

Lâcher la main gauche de la femme, La femme passe sous son bras droit

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | H: ¼ tour à droite PD derrière, ¼ tour à droite PG devant L.O.D. |
|  | F : ½ tour à droite,PG derriere,½ tour à droite PD devant L.O.D.  Reprendre position double hand hold |
| 3&4 | H : Shuffle avant PD, PG, PD L.O.D. |
|  | F : Shuffle ½ tour à droite PD, PG, PD R.L.O.D. |

La finale se fait ici lorsque la femme a tourné.

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | H : Rock du PG devant, Retour sur le PD L.O.D. |
|  | F : Rock du PD arrière, Retour sur le PG R.L.O.D. |
| 7&8 | H : Shuffle arrière PG, PD, PG L.O.D. |
|  | F: Shuffle avant PD, PG, PD R.L.O.D. |

**Tag à ce point-ci de la danse**

**Tag :** À la fin de la 1ère routine ajouter**:**

**1-4 Rocking Chair**

1-2 H: PD arrière, Retour sur le PG

F: PG devant, Retour sur le PD

3-4 H: PD devant, Retour sur le PG

F: PG arrière, Retour sur le PD

**Restart 1:** À la 3e routine faire les 24 premiers comptes et recommencer la danse du début

**Restart 2:** À la 7e routine faire les 8 premiers comptes et recommencer la danse du début

**Finale:** L’homme fait tourner la femme et la musique se termine, avec en complément un petit baiser.

**Bonne danse**