

|  |  |
| --- | --- |
| ***Tipping Point*** |  |
| Diana Dawson - Novembre 2022 |
| Danse en ligne   Débutant 32 comptes    4 murs |
| Musique: **Tipping Point - Drake Milligan** |
| Intro: 4 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 Monterey ¼ Turn, Jazz Box**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointe PD à droite, ¼ de tour à droite et ramener le PD à côté du PG 3:00  |
| 3-4 | Pointe PG à gauche, Ramener le PG à côté du PD  |
| 5-67-8 | Croiser PD devant le PG, PG légèrement en arrièrePD à côté du PG, PG légèrement avant  |

**9-16 Side, Hold, Together, Side, Touch, Grapevine ¼ Turn, Scuff ¼**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, Pause  |
| &3-4 | PG à côté du PD, PD à droite, Touché le PG à côté du PD |
| 5-67-8  | PG à gauche, Croiser le PD derrière le PG¼ tour à gauche PG devant, Brosser du PD ¼ à gauche 9:00  |

**17-24 Chasse Right, Rock Back, Chasse Left, Rock Back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Chassé à droite PD, PG, PD  |
| 3-4 | Rock arrière du PG, Retour sur le PD  |
| 5&6 | Chassé à gauche PD, PD, PG  |
| 7-8 | Rock arrière du PD, Retour sur le PG  |

**25-32 (Walks Fwd) x 3, Kick, (Walk Back) x 3, Ball Change**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-34 | PD avant, PG avant, PD avantKick du PG devant  |
| 5-67&8  | PG arrière, PD arrière, PG arrière, PD à côté du PG, PG à côté du PD  |

**Bonne Danse.**