

|  |  |
| --- | --- |
| ***Here We Go*** |  |
| Gary O'Reilly (IRE) & Maggie Gallagher (UK) - September 2021 |
| Danse en ligne    Intermédiaire    64 comptes    2 murs |
| Musique: **Here I Go (feat. Jason Dering) - Wildflowers** |
| Intro de 32 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 Side, Together, Shuffle Fwd, Rock Fwd, Recover, Chasse ¼ Turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, PG à côté du PD |
| 3&4 | Shuffle avant PD,PG,PD |
| 5-6 | Rock du PG avant, Retour sur le PD |
| 7&8 | Chassé ¼ à gauche PG,PD,PG (9:00) |

**9-16 Cross, Side, Sailor Step, Cross, ¼ Turn Back, Chasse ¼ Turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser le PD devant le PG, PG à gauche |
| 3&4 | Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite |
| 5-6 | Croiser le PG devant le PD, ¼ tour à gauche PD arrière (6:00) |
| 7&8 | Chassé ¼ tour à gauche PG,PD,PG (3:00) |

**17-24 Cross, Hold, & Heel, Hold, & Cross, Side, Sailor ¼**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser PD devant le PG, Pause |
| &3-4 | PG arrière, Talon du PD à droite avec pointe du PD en diagonal vers la droite, Pause |
| &5-6 | PD à côté du PG, Croiser le PG devant le PD, PD à droite |
| 7&8 | Croiser le PG derrière le PD, ¼ tour à gauche PD à droite, PG devant (12:00) |

**25-32 (Step, Pivot ¼) x 2, Jazz Box**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (hanches vers la droite) (9:00) |
| 3-4 | PD devant, Pivot ¼ tour à gauche (hanches vers la droite) (6:00) |
| 5-6 | Croiser PD devant le PG, PG arrière |
| 7-8 | PD à droite, PG devant  **Restart 2 à ce point-ci** |

**33-40 Touch & Heel & Heel, Hold, & Touch & Heel & Heel, Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | Touché pointe D à côté du PG, PD légèrement arrière, Talon du PG devant, PG à côté du PD |
| 3-4 | Talon du PD devant, Pause |
| &5&6 | PD à côté du PG, Touché pointe G à côté du PD, PG légèrement arrière, Talon du PG devant |
| &7-8 | PD à côté du PG, Talon du PG devant, Pause |

**41-48 & Rock Fwd, Shuffle ½ Turn Right, Rock Fwd, Shuffle ½ Turn Left**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | PG à côté du PD, Rock du PD devant, Retour sur le PG |
| 3&4 | Shuffle ½ tour à droite PD,PG,PD (12:00) |
| 5-6 | Rock du PG devant, Retour sur le PD |
| 7&8 | Shuffle ½ tour à gauche PG,PD,PG (6:00)  **Restart 1 à ce point-ci** |

**49-54 Touch & Heel & Heel, Hold, & Touch & Heel & Heel, Hold**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1&2& | Touché pointe D à côté du PG, PD légèrement arrière, Talon du PG devant, PG à côté du PD | Touché PD à côté du PG R toe next to L instep (1), step slightly back on R (&), dig L heel forwar |
| 3-4 | Talon du PD devant, Pause | Dig R heel forward (3), HOLD (4) |
| &5&6 | PD à côté du PG, Touché pointe G à côté du PD, PG légèrement arrière, Talon du PG devant | Step R next to L (&), touch L toe next to R instep (5), step slightly back on L (&), dig R heel forward (6) |
| &7-8 | PD à côté du PG, Talon du PG devant, Pause | Step R next to L (&), dig L heel forward (7), HOLD (8) |

**55-64 & Side Rock, Behind, Side, Cross, Side Rock, Behind, Side, Cross**

|  |  |
| --- | --- |
| &1-2 | PG à côté du PD, Rock du PD à droite, Retour sur le PG |
| 3&4 | Croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG |
| 5-6 | Rock du PG à gauche, Retour sur le PD |
| 7&8 | Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD |

**Tag:** À la fin du 1er mur face à (**6:00) ajouter:**

**1-4 (Side, Touch) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, Toucher le PG à côté du PD |
| 3-4 | PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG |

**Restarts:** Au 5e mur faire les 48 premiers comptes face à (6:00) et recommencer la danse du début

Au 6e mur faire les 32 premiers comptes face à (12:00) et recommencer la danse du début

**Finale:** Au 7e mur dérouler ½ tour à droite pour finir à (12:00)