***Blue Roses ***

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  Darrell Aldrich & Doris Aldrich |
| Danse de partenaires    Débutant 38 comptes |
| Position Sweetheart    Face à L.O.D. |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué |  |
| Musique: **Blue Roses – Pam Tillis** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 (Jazz Box) x 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser le PD devant le PG, PG arrière  |
| 3-4 | PD à droite, PG à côté du PD |
| 5-6 | Croiser le PD devant le PG, PG arrière  |
| 7-8 | PD à droite, PG à côté du PD |

**9-16 Vine Right, Touch Left, Vine Left, Touch Right**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, Croiser le PG derrière le PD  |
| 3-4 | PD à droite, Toucher le PG à côté du PD  |
| 5-6 | PG à gauche, Croiser le PD derrière le PG  |
| 7-8 | PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG  |

**17-24 (Shuffle Fwd) x 4**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Shuffle avant PD,PG,PD  |
| 3&4 | Shuffle avant PG,PD,PG  |
| 5&6 | Shuffle avant PD,PG,PD  |
| 7&8 | Shuffle avant PG,PD,PG  |

**25-32 ¼ Turn Left Vine Right, Touch, Vine Left, Touch**

 L’homme passe son bras droit au-dessus de la tête de la femme

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ¼ tour à gauche PD à droite, Croiser le PG derrière le PD  |
| 3-4 | PD à droite, Toucher le PG à côté du PD |
| 5-6 | PG à gauche, Croiser le PD derrière le PG  |
| 7-8 | PG à gauche, Toucher le PD à côté du PG  |

**33-38 (Pivot ¼ Turn Left) x 3**

 Lâcher les mains droits passez le bras gauche au-dessus de la tête de la femme

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Pivot ¼ tour à gauche R.L.O.D.  |
| 3-4 | PD devant, Pivot ¼ tour à gauche O.L.O.D.Reprendre la position sweetheart |
| 5-6 | PD devant, Pivot ¼ tour à gauche L.O.D. |

Recommencer la danse du début