***We're Livin' That Good Life*** 

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| ***Dan Albro (USA) (Septembre,2022)*** |
| Danse de partenaires    Débutant-Intermédiaire    32 comptes |
| Position Single Hand Hold,(Main Droite de l'Homme dans Main Gauche de la Femme) l’Homme O,L,O,D, la Femme I,L,O,D,  |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué |  |
| Musique: **Livin' That Good Life / Cale Dodds**  |  |
| Intro de 16 comptes départ sur les paroles |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 H: Heel Switches, Hold, Together, ¼ Turn, Side Shuffle,**

 **F: Heel Switches, Hold, ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle ¼ Turn**

1&2& H: Talon du PD devant - PD à côté du PG - Talon du PG devant - PG à côté du PD

 F: Talon du PG devant - PG à côté du PD - Talon du PG devant - PD à côté du PG

 Bras tendus au compte de 3

3-4 H: Talon du PD devant - Pause

 F: Talon du PG devant – Pause

 Au comptes 5,,Femme passe sous la main droite de l'Homme,,

 Position : Double Hand Hole,,Face à Face, H: R,L,O,D, F: L,O,D,

5-6 H: PD à côté du PG, ¼ de tour à doite PG à côté du PD R.L.O.D.

 F: ¼ de tour à gauche PG devant, ¼ de tour à gauche, PD derrière O.L.O.D.

 Au compte 7 on prend les deux mains

7&8 H: Shuffle de côté vers la droite PD,PG,PD, R.L.O.D.

 F: Shuffle, ¼ de tour à gauche PG,PD,PG LOD

**9-16 Cross Rock, Recover, Side Shuffle, Cross Rock, Recover, Side Shuffle**

 On lâche la main droite de l’homme et gauche de la femme

1-2 H: Rock du PG croiser ¼ de tour à droite devant le PD, Retour sur le PD I.L.O.D.

 F: Rock du PD croiser ¼ de tour à gauche devant le PG, Retour sur le PG I.L.O.D.

 On reviens position double hand hold

3&4 H: Chassé ¼ de tour à gauche PG,PD,PG, R.L.O.D.

 F: Chassé ¼ de tour à droite PD,PG,PD, L.O.D.

 On lâche la main gauche de l’homme et droite de la femme

5-6 H: Rock du PD croiser ¼ de tour à gauche devant le PG - Retour sur le PG O.L.O.D.

 F: Rock PG croiser ¼ de tour à droite devant le PD - Retour sur le PD O.L.O.D.

 On reprend main droite de la F dans main droite de l’H

7&8 H: Chassé ¼ de tour à droite PD,PG,PD R.L.O.D.

 F: Chassé ¼ de tour à gauche PG,PD,PG, L.O.D.

**17-24 H: (¼ Turn R) x 2, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd**

 **F: ¼ Turn L, ½ Turn Left, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd**

 Comptes 2, la femme passe sous les bras droits

1-2 H: ¼ tour à droite,PG à gauche, ¼ tour à droite,PD devant L.O.D.

 F: ¼ tour à gauche,PD devant, ½ tour à gauche,PG devant L.O.D.

 Comptes 3, Prendre la Main gauche en bas devant la Femme et mains droite sur le dessus

3&4 H: Shuffle PG,PD,PG,en avançant

 F: Shuffle PD,PG,PD, en avançant

5-6 H: PD devant - PG devant

 F: PG devant - PD devant

7&8 H: Shuffle PD,PG,PD, en avançant L.O.D.

 F: Shuffle PG,PD,PG, en avançant L.O.D.

**25-32 H: Back Rock, Shuffle Fwd, Walk In Circle ¾ Turn**

 **F: (¼ Turn) x 2, Shuffle ½ Turn, Walk In Circle ¾ Turn**

 Comptes 2, La femme passe sous les bras droits pour prendre la position Sweatheart

1-2 H: Rock PG derrière, Retour sur le PD

 F: ¼ tour à droite PD devant, ¼ tour à droite PG à gauche R.L.O.D.

 Poisition : Sweartheart LOD

 Au Comptes 4, Lâcher les Mains

3&4 H: Shuffle en avançant PG,PD,PG, L.O.D.

 F: Shuffle ½ tour à droite PD,PG,PD L.O.D.

 Au comptes 8,,Reprendre la position de départ main droite de l'H dans main gauche de la F

5-8 H: Marche PD,PG,PD,PG, ¾ tour à gauche O.L.O.D.

 F : Marche PG,PD,PG,PD, ¾ tour à droite I.L.O.D.