***No Country Music*** **

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| ***David Robert, Canada  (2022)*** |
| Danse de partenaires    Débutant-Intermédiaire    64 comptes |
| Position Sweetheart    Face à L.O.D. |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué |  |
| Musique: **No Country Music For Old Men / The Bellamy Brothers, John Anderson** |  |
| Intro : 24 (milieu du mot Remember) |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 (Walk, Walk. Shuffle Fwd) X2**

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Shuffle avant PD, PG, PD,

5-6 PG devant, PD devant

7&8 Shuffle avant PG, PD, PG

**9-16 H:Rock Step, Back, Touch, Side, Touch, Shuffle Side**

**F: Pivot ½Turn, Step Touch, Side Touch, Shuffle Side**

Ne pas lâcher les mains, passer le bras D par-dessus la femme

1-2 H: Rock du PD devant, Retour sur le PG

F: PD devant, Pivot ½ tour à gauche R.L.O.D.

Position Cross Double Hand Hold, les mains droites par-dessus

3-4 H: PD derrière, Pointe PG à côté du PD

F: PD devant, Pointe PG à côté du PD

Lâcher les mains G

5-6 PG à gauche, Pointe PD à côté du PG

Lâcher les mains D, L'homme et La Femme Traverse Face À Face

7&8 Shuffle à droite PD,PG,PD,

Position Challenge. Paume G contre Paume G

**17-24 (Step ¼ Turn, Step ¼ Turn, Triple Step) x 2**

Pour les prochain 8 comptes, faire un Pinwheel

1-2 ¼ tour à gauche PG devant, ¼ tour à gauche PD devant **H :** R.L.O.D. **F:** L.O.D.

3&4 Triple step sur place PG,PD,PG,

5-6 ¼ tour à gauche PD devant, ¼ tour à gauche PG devant **H:** L.O.D. **F:** R.L.O.D.

7&8 Triple step sur place PD,PG,PD

**25-32 H: Back Rock Step, Shuffle Fwd. (Shuffle ½ Turn) x 2**

**F: Rock Step, (Shuffle ½ Turn) x 3**

1-2 H: Rock du PG derrière, Retour sur le PD

F: Rock du PG devant, Retour sur le PD

Pour les prochain 6 comptes, faire un Windmill

Passer les mains G dessus la femme

3&4 H: Shuffle avant PG,PD,PG

F: Shuffle ½ tour à gauche PG,PD,PG L.O.D.

Lâcher les mains G et prendre les mains D. Passer les mains D par-dessus la femme

5&6 Shuffle ½ tour à gauche PD, PG, PD R.L.O.D.

Reprendre les Mains G et Lâcher les Mains D. Passer les mains G par-dessus la femme

7&8 Shuffle ½ tour à gauche PG,PD,PG L.O.D.

Reprendre les mains, Position sweatheart Inversé

**Option:** Pour les comptes 29 à 32,

Reprendre Les Mains, Position Sweatheart Inversé

5&6: Shuffle avant PD,PG,PD

7&8: Shuffle avant PG,PD,PG

**33-40 (Walk, Walk, Shuffle Fwd) x 2**

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Shuffle avant PD,PG,PD

5-6 PG devant - PD devant

7&8 Shuffle avant PG,PD,PG

**41-48 H: Pivot ½ Turn, Step, Touch, Side, Touch, Shuffle Side,**

**F: Rock Step, Back, Touch. Side, Touch, Shuffle Side**

Ne pas lâcher les mains, passer le bras G par-dessus la femme

1-2 H : PG devant - Pivot ½ tour à gauche R.L.O.D.

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

Position Cross Double and Hold (Main G Sur Main D)

3-4 H : PD devant, Pointe PG à côté du PD

F : PD Derrière - Pointe PG à côté du PD

Lâcher les mains G

5-6 PG à gauche, Pointe PD à côté du PG

Lâcher les mains D, L'homme et La femme Traverse Face À Face

768 Shuffle à droite PD,PG,PD

Position Challenge, Paume G contre Paume G

**49-56 (Step 1/4 Turn. Step 1/4 Turn, Triple Step) X2**.

Pour les prochain 8 comptes, faire un Pinwheel

1-2 PG devant, ¼ tour à gauche - PD devant, ¼ tour à gauche **H:** L.O.D. **F:** R.L.O.D

3&4 Triple step sur place PG,PD,PG .

5-6 PD devant, ¼ tour à gauche – PG devant, ¼ tour à gauche **H:** R.L.O.D. **F:** L.O.D.

7&8 Triple step sur place PD,PG,PD

**57-64 H: Rock Step, (Shuffle ½Turn) x 3**

**F: Back Rock Step, Shuffle Fwd, (Shuffle ½ Turn) x 2**

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PG arrière - Retour sur le PD

Pour les prochain 6 comptes, faire un Windmill

3&4 H : Shuffle ½ à gauche PG,PD,PG L.O.D.

F : Shuffle avant PG,PD,PG

Lâcher les mains G et predre les mains D. Passer les mains D par-dessus la femme

5&6 Shuffle ½ tour à gauche PD,PG,PD R.L.O.D.

Reprendre les Mains G et Lâcher les Mains D. Passer les mains G par-dessus la femme

7&8 Shuffle ½ tour à gauche PG,PD,PG L.O.D.

Reprendre Les Mains, Position Sweatheart

**Option :** Pour les comptes 61 à 64

Reprendre Les Mains, Position Sweatheart

5&6 Shuffle avant PD,PG,PD

7&8 Shuffle avant PG,PD,PG

**Tag:** À la fin de la 5e routine, faire le tag suivant :

**1-4 Rocking Chair**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PDderrière - Retour sur le PG