**Adios Cowboy For 2** 

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Johanne Rutherford & François Cournoyer |
| Danse de partenaires    Débutant-Intermédiaire    32 comptes |
| Position de départ Double Hand Hold, l’homme O,L,O,D, la femme I,L,O,D |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposés |  |
| Musique: **Adios Cowboy / Midland** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**1-8 Side Rock, Behind Side Cross, Sway, Side Shuffle**

1-2 H: PD à droite – Retour sur PG

F : PG à gauche – Retour sur PD

3&4 H: Croisé PD derrière PG – PG à gauche – Croisé PD devant PG

F: Croisé PG derrière PD – PD à droite – Croisé PG devant PD

5-6 H: Balancer à gauche - Balancer à droite

F : Balancer à droite - Balancer à gauche

7&8 H: Shuffle vers la gauche PG, PD, PG

F : Shuffle vers la droite PD, PG, PD

***Tag à ce point-ci de la danse***

**9-16 Back Rock , Together, Touch, Point, Sailor Shuffle, ¼ Turn Back Rock**

1-2 H: PD derrière – Retour sur PG

F : PG derrière – Retour sur PD

&3-4 H : Assembler PD au PG – Touch PG près du PD – Pointé PG à gauche

F : Assembler PG au PD – Touch PD près du PG – Pointé PD à droite

5&6 H : Croisé PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche

F : Croisé PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite

*Sur les comptes 7-8, lâcher la main droite de l’homme et gauche de la femme*

*Position Promenade Inverser R.L.O.D*

7-8 H : ¼ tour à doite PD derrière – Retour sur PG

F : ¼ tour à gauche PG derrière – Retour sur PD

***Restart à ce point-ci de la danse***

**17-24 Rock Step, Shuffle Back ½ Turn, Step Lock, Shuffle Fwrd**

1-2 H: PD devant – Retour sur PG

F : PG devant – Retour sur PD

*Sur les comptes 3&4 lâcher les mains et reprendre la main droite de l’homme et gauche de la femme*

*Position Promenade L.O.D*

3&4 H : Shuffle arrière ½ tour vers la droite PD, PG, PD

F : Shuffle arrière ½ tour vers la gauche PG, PD, PG

5-6 H : PG devant – Lock PD derrière PG

F : PD devant – Lock PG derrière PD

7&8 H : Shuffle devant PG, PD, PG

F : Shuffle devant PD, PG, PD

**25-32 Rock Step, Together, Step Fwrd, Touch, Shuffle Fwrd, Large Step Fwrd ¼ Turn,**

**Slide Together**

1-2& H : PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG

F : PG devant – Retour sur PD – Assembler PG au PD

3-4 H : PG devant – Touché PD près du PG

F : PD devant – Touché PG près du PD

5&6 H : Shuffle devant PD, PG, PD

F : Shuffle devant PG, PD, PG

*Sur les comptes 7-8 reprendre la position de départ*

*Double Hand Hold, l’homme face O.L.O.D et la femme face I.L.O.D*

7-8 H: Grand pas du PG devant ¼ de tour à droite – Glisser PD au PG sans déposer

F : Grand pas du PD devant ¼ tour à gauche – Glisser PG au PD sans déposer

**Restart:**  À la 2ème routine faire les 16 premiers comptes et repartir du début en effectuant ¼ tour

Vers la gauche pour l’homme et ¼ tour vers la droite pour la femme.

**Tag:** À la 5ième routine, faire les 8 premiers comptes et ajouter le tag de 4 comptes suivant et

Recommencer la danse du début.

**1-4** **H: Mambo Step, Mambo Step Back**

**F: Mambo Step Back, Mambo Step**

1&2 H : PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG

F : PG derrière – Retour sur PD – Assembler PG au PD

3&4 H : PG derrière – Retour sur PD – Assembler PG au PD

F : PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG