**Adios Cowboy For 2** 

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Johanne Rutherford & François Cournoyer |
| Danse de partenaires    Débutant-Intermédiaire    32 comptes |
| Position de départ Double Hand Hold, l’homme O,L,O,D, la femme I,L,O,D |  |
| Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposés  |  |
| Musique: **Adios Cowboy / Midland** |  |
| Intro de 16 comptes |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

 **1-8 Side Rock, Behind Side Cross, Sway, Side Shuffle**

 1-2 H: PD à droite – Retour sur PG

 F : PG à gauche – Retour sur PD

 3&4 H: Croisé PD derrière PG – PG à gauche – Croisé PD devant PG

 F: Croisé PG derrière PD – PD à droite – Croisé PG devant PD

 5-6 H: Balancer à gauche - Balancer à droite

 F : Balancer à droite - Balancer à gauche

 7&8 H: Shuffle vers la gauche PG, PD, PG

 F : Shuffle vers la droite PD, PG, PD

 ***Tag à ce point-ci de la danse***

 **9-16 Back Rock , Together, Touch, Point, Sailor Shuffle, ¼ Turn Back Rock**

 1-2 H: PD derrière – Retour sur PG

 F : PG derrière – Retour sur PD

 &3-4 H : Assembler PD au PG – Touch PG près du PD – Pointé PG à gauche

 F : Assembler PG au PD – Touch PD près du PG – Pointé PD à droite

 5&6 H : Croisé PG derrière PD – PD à droite – PG à gauche

 F : Croisé PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite

 *Sur les comptes 7-8, lâcher la main droite de l’homme et gauche de la femme*

 *Position Promenade Inverser R.L.O.D*

 7-8 H : ¼ tour à doite PD derrière – Retour sur PG

 F : ¼ tour à gauche PG derrière – Retour sur PD

 ***Restart à ce point-ci de la danse***

 **17-24 Rock Step, Shuffle Back ½ Turn, Step Lock, Shuffle Fwrd**

1-2 H: PD devant – Retour sur PG

 F : PG devant – Retour sur PD

*Sur les comptes 3&4 lâcher les mains et reprendre la main droite de l’homme et gauche de la femme*

*Position Promenade L.O.D*

 3&4 H : Shuffle arrière ½ tour vers la droite PD, PG, PD

 F : Shuffle arrière ½ tour vers la gauche PG, PD, PG

 5-6 H : PG devant – Lock PD derrière PG

 F : PD devant – Lock PG derrière PD

 7&8 H : Shuffle devant PG, PD, PG

F : Shuffle devant PD, PG, PD

**25-32 Rock Step, Together, Step Fwrd, Touch, Shuffle Fwrd, Large Step Fwrd ¼ Turn,**

 **Slide Together**

1-2& H : PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG

 F : PG devant – Retour sur PD – Assembler PG au PD

 3-4 H : PG devant – Touché PD près du PG

 F : PD devant – Touché PG près du PD

 5&6 H : Shuffle devant PD, PG, PD

 F : Shuffle devant PG, PD, PG

 *Sur les comptes 7-8 reprendre la position de départ*

 *Double Hand Hold, l’homme face O.L.O.D et la femme face I.L.O.D*

 7-8 H: Grand pas du PG devant ¼ de tour à droite – Glisser PD au PG sans déposer

 F : Grand pas du PD devant ¼ tour à gauche – Glisser PG au PD sans déposer

 **Restart:**  À la 2ème routine faire les 16 premiers comptes et repartir du début en effectuant ¼ tour

 Vers la gauche pour l’homme et ¼ tour vers la droite pour la femme.

 **Tag:** À la 5ième routine, faire les 8 premiers comptes et ajouter le tag de 4 comptes suivant et

 Recommencer la danse du début.

 **1-4** **H: Mambo Step, Mambo Step Back**

 **F: Mambo Step Back, Mambo Step**

 1&2 H : PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG

 F : PG derrière – Retour sur PD – Assembler PG au PD

 3&4 H : PG derrière – Retour sur PD – Assembler PG au PD

 F : PD devant – Retour sur PG – Assembler PD au PG